MEDIOS
Los zarpazos del Jaguar
PÁG. 7

SOCIEDAD
Agsal, en el punto de mira de la 4T; Bosch se esconde
PÁG. 8

REPORTAJE
Epidemia de tiroteos, ¿y el control de armas?
PÁG. 12

LA OTRA LECTURA
ESPACIO 4

Año XXVII • Número 694 • 14 al 27 de junio de 2022 • $10

CIERRA HIDALGO LA PUERTA AL *MOREIRATO*

LA DERROTA

7 504022 146003

Universidad Autónoma de Coahuila

#HacedoresDeCiencia

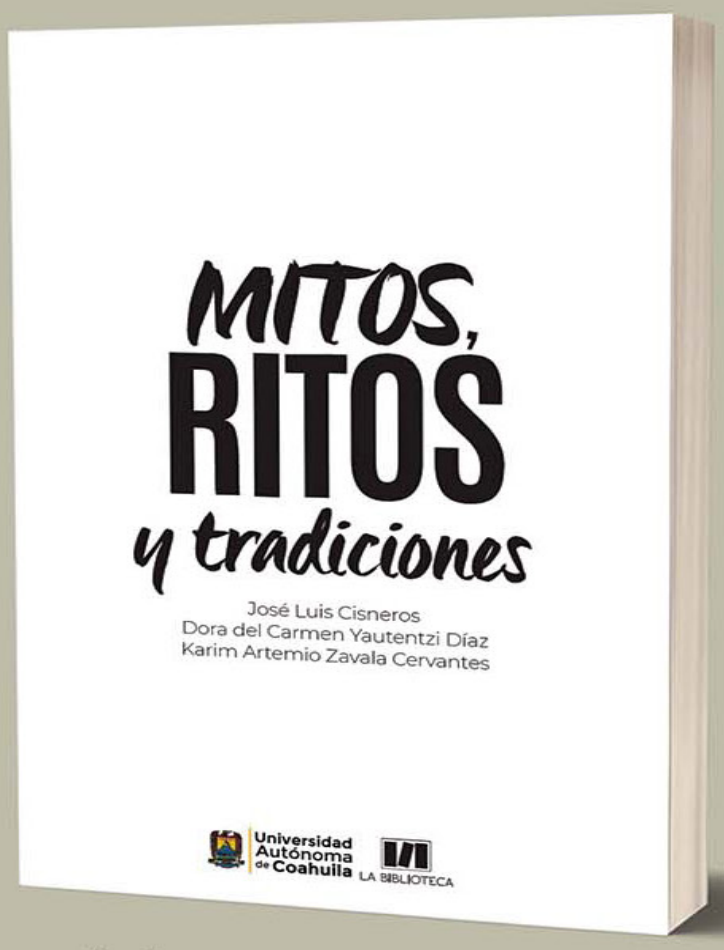
Karim Zavala Cervantes

Escuela de Ciencias de la Comunidad UT

Cada libro escrito posee una historia llena de emociones, angustias, enojos y esperanzas, que son el resultado de los tropiezos que se viven en la investigación y la manera en que uno busca compartir y socializar nuestros resultados.

La idea principal surgió de un seminario que organizamos para estudiantes de la maestría en ciencias sociales, se trató de un seminario con el tema de cultura , espacio e identidad, en este evento tuvimos diversas reuniones entre colegas de la escuela de Ciencias de la Comunidad de la Universidad Autónoma de Coahuila, así como los integrantes de la Red de Investigación Violencia Cultura y Conflicto, así como de otros académicos que con el tiempo se han integrado a la Red de Investigación y han contribuido de una manera valiosa tanto al seminario como a la realización dos coloquio bajo este tema.

Este libro es resultado de un esfuerzo colectivo, y de la suma de voluntades y confianza de quienes lo integramos, es también consecuencia de un proyecto que como mencionamos, por principio apareció como seminario de formación y posteriormente se convirtió en un proyecto de investigación, cuyo objetivo fue analizar desde diferentes perspectivas y abordajes disciplinarios el sentido y la practica que adquiere la tradición, los códigos de conducta, los valores, la religión y la vida cotidiana. Todas las practicas sociales y comportamientos que se encuentran exaltados por el curso de la vida humana y su naturaleza social.



DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE COAHUILA

LOBOS LECTORES
UAdeC

http://www.investigacionyposgrado.uadec.mx/inicio/publicaciones/

Compañía de ópera municipal.

Saltillo nos une. | Instituto Municipal de Cultura

En Coahuila, al cáncer infantil...

¡REBÁSALO!

¡Gánale la carrera con un diagnóstico a tiempo!

SI TU HIJA O HIJO TIENE...

¡LLÉVALO A TU CENTRO DE SALUD!

Gobierno del Estado Coahuila

Confía en los médicos.

Una valoración oportuna puede salvarle un órgano, la vista, e incluso, la vida.

Encendamos una Luz, A.C.

EL CARTÓN ⊷ Monsi

EDITORIAL

Sembradores de vientos

Los periodistas no morirán de hambre como lo desea Alejandro Moreno, quien pasa sus últimos días en la presidencia del PRI; el moribundo, de inanición, es su partido por falta de votos. El tándem Moreno-Rubén Moreira fracasó en redondo en los comicios del 5 de junio pasado. Cuando los porros tomaron las riendas, el PRI gobernaba 13 estados, hoy solo tiene dos (Coahuila y Estado de México). Sin la alianza con el PAN, el triunfo en Durango habría sido imposible. La derrota más sonada es la de Hidalgo, tumba política de Moreira y de su esposa Carolina Viggiano, candidata de «Va por México». La ciudadanía le dio con la puerta en las narices al *moreirato* al cual Coahuila debe su ruina y el envilecimiento del servicio público.

Las victorias de Morena en Hidalgo, Oaxaca, Tamaulipas y Quintana Roo son importantes, pues con ellas sumará 22 estados bajo su bandera. Pero lo son más aún por el peso demográfico del conjunto: 12.5 millones de habitantes de acuerdo con el último censo. En Aguascalientes y Durango residen 3.2 millones personas. La base electoral y el voto potencial de cada partido prefiguran el resultado de las siguientes elecciones. La ventaja de Morena para la sucesión de 2024 parece irremontable. No por los aciertos del Gobierno de Andrés Manuel López Obrador, inexistentes en los sectores más sensibles (economía, seguridad, salud, justicia y desarrollo humano), sino por la conducción política de un presidente confiable, cercano al pueblo, y la atonía de las oposiciones.

La derrota de Moreira y su mujer, y la alternancia en Hidalgo, tienen ribetes futuristas en Coahuila, donde los desmanes del clan (deuda por 40 mil millones de pesos, empresas fantasma, masacres denunciadas en la Corte Penal Internacional— y violaciones sistemáticas a los derechos humanos) permanecen impunes. El *moreirato* funcionó en Coahuila, pues lo dominaba todo: Las finanzas, el Congreso, el Tribunal Superior de Justicia, los órganos «autónomos», las cámaras patronales y sectores de la prensa cada vez más amplios. Incluso recurrió al terror con sus policías siniestras (Fuerza Coahuila y otras invenciones) dedicadas a intimidar a los ciudadanos y a perseguir a los opositores políticos y religiosos como el obispo Raúl Vera y a la activista Jackie Campbell, y a quienes, dentro de órbita, disentían.

Sin todos esos componentes y complicidades, la aureola se hace añicos, desaparece. Vendedores de humo, los Moreira han demostrado ser incapaces de ganar siquiera una diputación plurinominal, como le sucedió al petulante exlíder del PRI; y menos aún fuera del estado. Los hidalguenses han dado ejemplo de valor y dignidad a los coahuilenses. La alternancia es posible cuando se prescinde de orejeras y deja de verse al estado como una isla anclada en un pasado irremediable. También, cuando se pierde el miedo a los déspotas y se antepone el interés colectivo al individual; cuando deja de quemarse incienso al poderoso de turno y se le somete al imperio de la Ley.

Tras la humillación en Hidalgo y la resonancia nacional del fracaso, el energúmeno deberá lidiar con crisis políticas y emocionales en su entorno fraternal y familiar. A su hermano Humberto no le perdonará jamás haberse regodeado por anticipado en la derrota de la candidata Viggiano ni haberlo llamado «delincuente electoral». El deslinde de ella de la marca fue tardío e inverosímil; en otro tiempo lo ostentó, pero después le resultó gravoso. Sembradores de vientos, los Moreira empiezan a cosechar tempestades. Conviene releer a Giulio Andreotti: «El poder desgasta sobre todo cuando no se tiene».

CONTENIDO 5

6 MESA REVUELTA
Eduardo Caccia cuestiona la remoción de rótulos en la vía pública emprendida por la alcaldía de Cuauhtémoc. «Será cuestión de tiempo para que la expresión cultural brote de entre las piedras de la intolerancia», escribe.

7 MEDIOS
La filtración de audios en los que el líder priista Alejandro Moreno sugiere «matar de hambre» a periodistas pone el último clavo sobre el cajón de su carrera política.
Alito acusa una campaña de difamación en su contra, pero ya nadie le cree.

8 SOCIEDAD
Las declaraciones de AMLO en contra de la asignación de «contratos leoninos» a empresas españolas ponen a Aguas de Saltillo (Agsal) en la agenda electoral de Coahuila. La asociación con el Municipio termina en 2026, pero podría ser revisada si Morena gana la gubernatura en 2023.

11 LUCES Y SOMBRAS
Mientras la joven Katya Echazarreta eleva el nombre del país al convertirse en la primera mexicana que viaja al espacio, el presidente López Obrador desaira la Cumbre de las Américas y se alinea con Cuba, Nicaragua y Venezuela.

12 REPORTAJE
Una nueva ola de tiroteos masivos en Estados Unidos polariza la postura de demócratas y republicanos en torno a las leyes de control de armas. Tras la masacre en la escuela primaria de Uvalde, Texas, y ante el temor de nuevos ataques, algunos estados optan por armar a los maestros.

16 POLÍTICA
La fulminante derrota del tándem Moreira-Viggiano en Hidalgo prefigura el resultado de la carrera presidencial de 2024. La victoria de Morena deja al PAN con seis gubernaturas y al PRI con dos. Los tambores de la alternancia resuenan con fuerza en Coahuila; el muro de impunidad del moreirato podría caer.

21 EL PEZ EN EL AGUA
Sección cultural

FIRMAS

6 EDUARDO CACCIA
6 MARCOS DURÁN FLORES
10 ESTHER QUINTANA SALINAS
14 JUAN ANTONIO GARCÍA VILLA
14 GERARDO HERNÁNDEZ G.
15 ROSA ESTHER BELTRÁN
18 ABRAHAM ÁLVAREZ
19 FEDERICO BERRUETO
20 JAIME TORRES MENDOZA
20 CARLOS AGUILAR
21 PABLO NERUDA
22 HÉCTOR M. PRIETO
24 GILBERTO PRADO GALÁN
24 ALEJANDRO TOVAR
25 SERGIO ARÉVALO
25 FRANCISCO AGUIRRE
26 LUIS ALBERTO VÁZQUEZ
27 IGNACIO ESPINOSA
27 JAVIER PRADO GALÁN
28 CRISTIAN ROMERO
28 JUAN LATAPÍ O.

Eduardo Caccia
Empresario, escritor y editorialista
@eduardo_caccia

Rótulos prohibidos

La cultura de una ciudad vive en la pátina de lo que el observador aprecia en la vía pública. Podemos decir que la calle es un territorio donde se manifiesta la pluralidad, o la represión y el fascismo, como recientemente sucedió en la alcaldía Cuauhtémoc, de la Ciudad de México, donde, por orden de la alcaldesa, Sandra Cuevas, se borraron decenas de rótulos, en su mayoría avisos comerciales. No conformes con ello, crearon una horrenda uniformidad pintando de blanco los espacios, sobre los que añadieron el logotipo de la demarcación política más una desabrida leyenda: «Es tu casa».

Ante el alud de críticas, la alcaldesa se ha defendido argumentando que busca «dar una mejor imagen», «limpieza», «orden y disciplina de este nuevo Gobierno». Ha dicho también que para ella los comerciantes afectados no están descontentos, de otra forma ya se hubieran manifestado. Me parece muy cuestionable la visión de Sandra Cuevas al querer imponer su forma de lo que es «una mejor imagen», «limpieza» e incluso «orden y disciplina». Sus argumentos suenan fascistoides y poco tolerantes ante lo que no es como ella o no comparte su forma de ver el mundo.

Los rótulos, carteles y otras expresiones de la gráfica popular son parte del patrimonio con el que se expresan los habitantes de una ciudad tan diversa como la Ciudad de México. La actitud de la alcaldesa tiene la misma motivación que los conquistadores españoles cuando arrasaron con los símbolos indígenas para sustituirlos por los suyos e implantar no sólo una nueva religión, también una nueva forma de vida. En el perfil de Twitter @SandraCuevas_, que supongo es de la alcaldesa, dice «...Solo Dios pone y quita reyes (Daniel 2:21)». Es muy libre de tener el culto que quiera, nada más que augura una visión muy obtusa y muy poco tolerante para un puesto de la responsabilidad política que ostenta. ¿Deberá adaptarse el territorio que gobierna a su visión del mundo? ¿Impondrá también criterios para la música, el tipo de comida, la forma de vestir, el lenguaje, el culto, un tribunal como la Santa Inquisición, un ordenamiento de la moral y las buenas costumbres?

Uno de los libros que atesoro es *Sensacional de diseño mexicano. ¡Plus Mejorado!*, de Juan Carlos Mena en conjunto con otros autores (incluyendo una original colaboración en el lomo, de Carlos Monsiváis). Podría ser un ejemplar prohibido en la alcaldía Cuauhtémoc, al estilo de los textos heréticos que suelen tener las religiones. Se trata de una estupenda compilación de rótulos, carteles y etiquetas, donde se manifiesta una parte del ser mexicano: la osadía de la voluntad ante la técnica, pues si bien la mayoría de las obras adolece de los criterios académicos del muralismo y el diseño gráfico, tienen otro valor en cuanto representan un lenguaje complementario del hacer y vivir la ciudad. Escribió Mena: «La creatividad de generaciones de impresores y diseñadores sin título han creado un entorno visual fascinante que no sólo no había sido reconocido, sino que se consideraba anticuado y corriente». Pues, malas noticias, estimado Juan Carlos, Sandra Cuevas considera corriente e indigno este tipo de expresión.

Por supuesto que cualquier diseño popular es técnicamente mejorable, sin embargo, una intervención (ya no digamos su erradicación) atenta contra la esencia del símbolo. Ordenar su tipográfica es también eliminar el descaro con que fueron hechas muchas leyendas, es quitarles su personalidad y su sello distintivo. Corregir donde dice «Vulcanizadora se venden llantas *ceminuevas*» o «Lavado *apresion engrazado*» es mutilar la realidad. Uniformar los anuncios y letreros va contra nuestro código cultural, quizá funcione bien en Dinamarca, pero no en la Ciudad de México. Tener espacios en blanco no es parte de nuestra cultura, por ello el papel picado hace formas con sus huecos, para tener algo, quitarle el vacío; lo mismo la talavera poblana, que hace de la loza blanca un lienzo. Tendemos a llenar espacios y cubrir el blanco. Será cuestión de tiempo para que la expresión cultural brote de entre las piedras de la intolerancia que hoy ha puesto la alcaldesa de Cuauhtémoc.

Imagino un nuevo arte callejero con esta leyenda: Los rótulos tienen futuro, la carrera política de una fascista, no.

FUENTE: ***REFORMA***

Marcos Durán Flores
Editorialista
@marcosduranf

El fuego de Prometeo

Desde el principio de los tiempos, hemos luchado contra la ignorancia, esa sombra que ante la falta de luz se niega a desaparecer. La ignorancia ha sido la causa por la cual, durante milenios, los seres humanos nos hayamos devorado. La misma que nos impide superar los dogmas, las religiones y los terribles males que nos separan como especie. Ha sido gracias a la ignorancia, que nos hemos matado por cosas tan absurdas como el intentar imponer un Dios o una ideología sobre otra, o por el color de piel.

Para el autor de la novela *La última tentación de Cristo*, el escritor griego Nikos Kazantzakis, no deberíamos amar a los hombres, sino a la «llama que transforma en fuego a esa paja húmeda, inquieta, ridícula, a la que llamamos Humanidad». Esa llama, que es el conocimiento ha luchado desde tiempos inmemoriales contra la ignorancia.

Prometeo intentó hacerlo y su castigo fue brutal. El pintor español Gregorio Martínez lo describe en un cuadro exhibido en el Museo del Prado y que tiene una belleza aterradora. El artista pintó a «Prometeo encadenado» padeciendo eternamente el castigo de Zeus: Un águila devorándole el hígado. Era el castigo que el Olimpo creía como el adecuado para aquel que osaba con levantar el velo en los hombres. Prometeo era un dios que nos amaba. El ismo nos había esculpido haciéndonos barro y diseñándolos en posición erecta para que pudiéramos mirar a los dioses de frente. Prometeo pedía a Zeus que nos diera vida y éste lo hizo de un soplo. Los primeros hombres, vivieron, pero primitivos y salvajes y sin ningún tipo de conocimiento. Sufrían fríos y con frecuencia padecían hambre. Zeus (como todos los dioses) se mostraba satisfecho por esa condición, pues ninguno alcanzaba a rivalizar con él. Prometeo le insistía en que los humanos tenían, a diferencia de los animales, las condiciones para progresar y con frecuencia decía a Zeus —Que aprendan el secreto del fuego—. El Dios del Olimpo se negaba y respondía —Déjalos, ellos así son felices—.

Fue entonces que el Titán comprendió que Zeus jamás cedería, condenándolos con esa decisión a vivir en la oscuridad. Decidió subir en secreto al Monte Olimpo, lugar en donde el fuego ardía, y lo robó para entregarlo a los hombres. Una vez con el fuego, éstos aprendieron metalurgia, con lo que utilizaron los metales para cazar y defenderse. También les mostró las matemáticas, la astronomía, la arquitectura, el arte de la escritura, el tratamiento de los animales domésticos, la navegación, medicina, música, danza y todas las otras formas de arte. La raza humana por fin empezaba a alejarse de la ignorancia desafiando así el terreno que se vuelve perfecto para los dioses. Amenazado, Zeus se da cuenta del engaño de Prometeo y le dice: Me traicionaste, te prohibí que entregaras a los hombres el secreto del fuego.

Zeus tenía miedo de que algún día los hombres desafiaran su reinado basado, como en cualquier religión, sobre la ignorancia humana. Así que, como castigo ante tal atrevimiento, Prometeo fue encadenado por 30 mil años en una roca con un águila que se alimentaba de su hígado, que le volvía a crecer durante la noche, y entonces la tortura empezaba de nuevo. De acuerdo a la mitología griega, fue el poderoso Hércules el encargado de liberarlo, pero Zeus, insatisfecho con su venganza por «la traición de Prometeo», hizo sufrir más a los hombres.

Pero era tarde, el fuego del conocimiento se había propagado. Y aunque a cuentagotas, ha sido el conocimiento que ha derivado de la ciencia, la tecnología y la innovación, o que sigue haciendo la diferencia en nuestras vidas, aprendiendo que el regalo del «fuego prometido» nos ha permitido mejorar nuestras vidas, apartándonos, aunque sea un poco, de nuestro destino fatal y elevándonos, gracias a esa pequeña chispa, a un nivel superior de imaginación y creatividad, dones que al principio estaban destinados exclusivamente a los dioses. Pero, aunque parezca increíble, a pesar de que nuestro conocimiento crece, también lo hace la ignorancia. Por eso es importante recordar que, para identificarla, para saber que es posible, que para saber que queda mucho por aprender, convendría recordar a Copérnico, quien hace más de 500 años afirmaba: «Para saber que sabemos lo que sabemos, y saber que no sabemos lo que no sabemos, hay que tener cierto conocimiento».

Publicación catorcenal de Espacio Editorial Coahuilense SA de CV, impreso en sus talleres.

DIRECTORIO

DIRECTOR GENERAL
Gerardo Hernández G.

JEFE DE REDACCIÓN
Gerardo Moyano

COORDINADOR EDITORIAL
Edgar London

DISEÑO
Alicia Farías

CORRECCIÓN
José Pedro Ramírez

CARICATURISTA
Monsi

CONSEJO EDITORIAL
Jaime Torres Mendoza
Renata Chapa
Rosa Esther Beltrán
Esther Quintana

PRODUCCIÓN
Ernesto Hernández
Gerardo Hernández

VENTAS
(844) 416-7913
(844) 416-6437

CORREO ELECTRÓNICO
espacioeditorial@gmail.com

DIRECCIÓN
Chihuahua 506
Colonia República Poniente
Saltillo, Coahuila
CP 25265

Registro ante la Dirección de Reservas de Derechos de Autor:
04-2008-071720051700-102. SEP

CINÉPOLIS BAJO LA LUPA DEL INE POR SUPUESTO FINANCIAMIENTO DE CAMPAÑAS

Por la boca muere Alito y con él patalea el PRI

La filtración de los audios de Alejandro Moreno pone los últimos clavos sobre el cajón de su carrera política. El líder priista se dice víctima de una campaña de difamación orquestada desde Palacio Nacional y amenaza con llevar el caso a la FGR. ¿Quién le cree?

EDGAR LONDON

«A los periodistas no hay que matarlos a balazos [...] Hay que matarlos de hambre».

Alejandro Moreno Cárdenas, presidente nacional del PRI

«¿Matar a los periodistas de hambre? Con hambre te vas a quedar tú cuando el PRI pierda lo poco que tiene».

Paola Becerra, conductora de Noticieros Televisa

Las amenazas profesadas en contra del gremio periodístico por parte de Alejandro Moreno Cárdenas, presidente nacional del PRI, han causado enojo y repudio no solo en el seno de los profesionales de la información, sino de la sociedad en su conjunto.

Fue la gobernadora de Campeche, Layda Sansores, quien el 24 de mayo, durante la transmisión de su programa «Martes del Jaguar», difundió un audio de Moreno Cárdenas donde se le escucha arremeter contra periodistas: «Nomás te voy a dar un dato: a los periodistas no hay que matarlos a balazos, papá, hay que matarlos de hambre, ya te lo dije», asegura.

El comentario pesa sobremanera en un país en que tan solo en lo que va de año, ha sufrido el asesinato de 11 comunicadores y 156 desde el año 2000. Durante la administración de Enrique Peña Nieto, bajo las siglas que hoy representa Moreno, 47 periodistas perdieron la vida en relación con su oficio.

Amén del lenguaje soez, que un dirigente político se exprese así sobre quienes llevamos sobre los hombros la responsabilidad de señalar lo mal hecho, ratifica la nula importancia que despierta la seguridad de los comunicadores en la cúpula del poder, justo donde debieran trazarse estrategias que garanticen la libertad de prensa por conformar uno de los pilares de la democracia.

Tras la difusión del audio, el presidente del PRI señaló que el Gobierno federal y Morena iniciaron una campaña para desprestigiarlo, con «grabaciones ilegalmente obtenidas y vilmente editadas», y añadió que acudirá a la Fiscalía General de la República (FGR) para presentar una denuncia penal en contra de quienes están divulgando información falsa.

El presidente Andrés Manuel López Obrador prefirió no abundar sobre el tema durante su conferencia matutina del 25 de mayo. «No quiero opinar sobre eso, no ayuda, hay que cuidar —como decía el general Ángeles— la vida, eso es lo más sagrado, lo más sublime, la vida de cualquier persona. Entonces no meternos en esas cosas, no desearle el mal a nadie, no odiar», mencionó el mandatario al ser cuestionado sobre el asunto.

La comunidad periodística no fue tan conservadora como el Ejecutivo y las reacciones no se hicieron esperar. Amín Anchondo, columnista de *El Heraldo de Chihuahua*, escribió: «Esto es un comentario sumamente desafortunado, porque si esa era la esperanza, pues en realidad no lo es. Es una triste realidad escuchar el pensar de los líderes políticos que tenemos actualmente. No hay para dónde voltear» (*El Heraldo de Chihuahua*, 30.05.22).

Paola Becerra, conductora de Noticieros Televisa, publicó en su cuenta de Twitter: «¿Matar a los periodistas de hambre? Con hambre te vas a quedar tú cuando el PRI pierda lo poco que tiene. No te confundas, los periodistas no vivimos ni necesitamos a los políticos. Y los políticos sí necesitan a los periodistas».

La editorial de *Libertad bajo palabra*, el 30 de mayo, advertía: «Las declaraciones que le achacan al presidente del tricolor en los audios que disparó la gobernadora campechana, Layda Sansores, reflejan un rencor y un odio contra el trabajo de todos los periodistas mexicanos. Esa postura arrogante y desfachatada de Alejandro Moreno al negar que su voz es la suya, habla de un personaje que no está dispuesto a reconocer que habló de más. Es un líder que no sabe pedir disculpas y, que por lo mismo, dilapida lo poco que queda del que fue el partido hegemónico en México». El mismo medio profetizaba en otras líneas que el PRI perdería Hidalgo en las elecciones del 5 de junio. No se equivocó.

Una semana antes de la filtración de la polémica grabación, el 17 de mayo, la gobernadora había difundido otro audio en el que se escucha de nueva cuenta la voz del dirigente nacional priista afirmando que la empresa Cinépolis entregó 25 millones de pesos para apoyar campañas electorales del PRI, pero que se habían quedado muy por debajo de las expectativas, teniendo en cuenta las posibilidades económicas de la empresa. Esperaba, al menos, 300 millones.

Cinépolis se apresuró en negar de manera rotunda las acusaciones y se dijo listo para cualquier requerimiento de las autoridades. El Instituto Nacional Electoral (INE), por su parte, informó el 20 de mayo que investigaría el caso, tras una denuncia presentada por Morena.

«El INE desplegará sus capacidades de investigación con absoluta imparcialidad y, si hay alguna conducta indebida, tomará las medidas conducentes», señaló el instituto. **E4**

NO MÁS MINUTOS DE SILENCIO ¡JUSTICIA, YA!

11 Periodistas caídos 2022

■ Yesenia Mollinedo, († 09.05.22), Veracruz. Directora del medio digital *El Veraz*

Elon Musk: Cuentas claras o no hay compra

El magnate multimillonario Elon Musk amenazó el 6 de junio con retirar su oferta de 44 mil millones de dólares para adquirir la red social Twitter, si antes la compañía del pajarito no pone todas las cartas sobre la mesa y brinda información sobre el número real de cuentas de usuarios falsos.

Los abogados del director general de Tesla y SpaceX hicieron válido el ultimátum con una carta dirigida a la directiva de Twitter. La misma misiva se incluyó en una solicitud a la Comisión de Bolsa y Valores de Estados Unidos. El documento advierte que «se trata de un claro incumplimiento material de las obligaciones de Twitter en virtud del acuerdo de fusión y el señor Musk se reserva todos los derechos resultantes, incluso su derecho a no consumir las transacciones y su derecho a rescindir el acuerdo de fusión».

EN VILO. Tesla pulsea con Twitter

La causa de las tensiones se centra en la negación de Twitter para brindar el número real de *bots* que actualmente persisten en su plataforma. La red social asegura que menos del 5% de los 226 millones de usuarios activos diarios monetizables son *spam*, pero el CEO de Tesla quiere confirmar esta cifra con detalles adicionales que respalden el cálculo realizado.

En lo que se deciden si son peras o manzanas, el mercado responde con fidelidad a cada palabra de Musk. Cuando a principios de abril anunció que era el máximo accionista de la empresa, sus títulos se dispararon un 25%. En cambio, ahora, con la puesta en duda de la transacción, las acciones de Twitter cayeron cerca de un 5%.

Para Brian Quinn, profesor de Derecho en el Boston College, «en algún momento, la junta de Twitter se cansará de esto y realizará una demanda», pidiendo a un juez que obligue a Musk a cumplir el trato. Al tiempo. **E4**

PROTEGIDA DESDE EL PODER, LA EMPRESA MIXTA LUCRA CON EL AGUA E IMPONE CONDICIONES

Agsal colmó el vaso; debe regresar al pueblo: Morena

La opacidad y los abusos han puesto a Aguas de Saltillo en el punto de mira de la 4T. El contrato de asociación con el Municipio fenece en 2026, pero podría revisarse antes si el partido del presidente López Obrador se hace con la gubernatura. El tema formará parte de la agenda electoral

Foto: saltillo360.com

AGUAS DE SALTILLO. Un buen negocio para extranjeros y muy malo para los saltillenses

«Es una vergüenza que Saltillo sea un referente nacional de la prevalencia que se le da a las empresas extranjeras por encima del pueblo. Mi propuesta es retirar la concesión a la empresa Aguas de Saltillo y convertirla en una empresa municipal».

Lizbeth Ogazón Nava, diputada local de Morena

«El presidente conoce la situación en Saltillo con la empresa española. Nosotros hemos denunciado la corrupción que existe desde su creación. (…) Los regidores de Morena pedirán que se compren acciones de la paramunicipal».

Rodolfo Garza, exregidor de Morena

«Rubén Moreira nombró a Óscar Pimentel secretario de Gestión Urbana, Agua y Ordenamiento Territorial. Aparentemente, uno de los objetivos era privatizar organismos operadores de Coahuila, pero después de que fracasó el sistema en Ramos Arizpe se suspendieron las gestiones».

Gloria Tobón, dirigente de AUAS

GERARDO MOYANO

Los abusos de Aguas de Saltillo (Agsal) durante más de dos décadas podrían llegar a su fin si Morena acaba con la hegemonía priista en las elecciones del año próximo para renovar la gubernatura y el Congreso local.

Y es que hasta hoy día las sentencias de tribunales internacionales por violaciones de los derechos humanos, los juicios por extracción ilegal de agua, las quejas ante la Comisión Estatal de Derechos Humanos de Coahuila (CEDHC), los pleitos con la Comisión Nacional del Agua (Conagua) y los cientos de documentos de la Asociación de Usuarios de Aguas de Saltillo (AUAS) que constatan la opacidad de la paramunicipal no han podido romper el muro de protección tendido por los sucesivos Gobiernos PRI.

La privatización del servicio de agua potable de Saltillo —disfrazada de modelo «mixto», cuyo socio mayoritario es el municipio—, fue concretada en 2001, en el Gobierno del alcalde Óscar Pimentel, a través de un proceso turbio y desfavorable para el municipio.

Desde entonces, la subsidiaria de la empresa española Aguas de Barcelona (Agbar) y luego de la francesa Suez, ha acumulado tantas irregularidades que se la exhibe en foros internacionales como ejemplo de las nefastas consecuencias de la privatización de servicios públicos en América Latina.

El historial de opacidad de Agsal le ha valido tres sentencias del Tribunal Permanente de los Pueblos (TPP) por violaciones de derechos humanos (2006, 2008 y 2010), y el pago de una indemnización de 46 millones de pesos por extracción ilegal de agua a los ejidatarios del poblado Tanque de Emergencia (2016), en un juicio que la empresa ocultó al municipio durante cuatro años.

También afronta una queja presentada de AUAS ante la CEDH por los cortes de servicio —en particular, durante la pandemia–. Los abogados del municipio y de la empresa argumentan que Agsal ofrece descuentos a grupos vulnerables. «No respondieron al motivo de la queja: los cortes de agua que realiza la empresa a los usuarios morosos y el hecho de que muchos saltillenses de escasos recursos hayan tenido el agua cortada durante meses o años, (…) es una flagrante violación al derecho humano al agua», dice a *Espacio 4*, Gloria Tobón, dirigente de AUAS.

En febrero pasado, el caso de Agsal acaparó los reflectores nacionales cuando el presidente Andrés Manuel López Obrador (AMLO) fue cuestionado al respecto en el marco de sus declaraciones contra empresas españolas.

«Es cuestión de ya no entregar esos contratos leoninos. Que era la regla en el periodo neoliberal (...) Hay que ver cómo está el contrato (con Agsal). También se puede renegociar, porque han cambiado las condiciones», señaló el 15 de febrero.

Sin embargo, la bancada de Morena en Congreso de Coahuila quiere ir más allá de la revisión de las condiciones del contrato. «Mi propuesta es retirar la concesión a la empresa Aguas de Saltillo, y convertirla en una empresa municipal como en la mayor parte de México», señaló en entrevista la diputada morenista Lizbeth Ogazón Nava.

MANTO DE PROTECCIÓN

Ante la sequía que afecta a Nuevo León, la diputada Ogazón presentó un punto de acuerdo el 24 de mayo para llamar a comparecer al director de Agsal, Jordi Bosch, sobre las reservas de agua en Saltillo. La propuesta, apoyada por tres diputados de Morena, tres del PAN y uno del PRI, fue rechazada por la mayoría priista con 12 votos.

Los diputados del PRI votaron en contra «para proteger (a) los inversionistas privados de Saltillo que anteponen sus intereses personales y financieros por encima de los derechos del pueblo», acusa Ogazón. «Es una vergüenza que Saltillo sea un referente nacional de la prevalencia que se le da a las

empresas extranjeras por encima del pueblo. Es la ciudad más grande en contar con un sistema privatizado que lucra con un derecho que la misma autoridad debería tutelar y salvaguardar a favor del pueblo», advierte.

En el mismo sentido, Rodolfo Garza, exregidor de Saltillo y miembro de AUAS, señala que los regidores de Morena pedirán al Ayuntamiento comprar más acciones de la paramunicipal. «Le corresponde comprar hasta el 28%, pero en los 22 años de su existencia solamente un alcalde compró 4% (Fernando de las Fuentes, en 2009). Sin embargo considero que no lo tomarán en cuenta. Los regidores del alcalde (PRI) votarán en contra», anticipa.

También pedirán que el abastecimiento de agua se incluya en la agenda electoral morenista en 2023. «Vamos a proponer al candidato de Morena que el tema del agua sea prioritario para Coahuila y específicamente para Saltillo», indica.

«El presidente conoce la situación. Nosotros hemos denunciado la corrupción que existe desde su creación. El contrato de asociación favorece a la empresa española y deja en descubierto al Municipio. Pero esto se pudo hacer, por el contubernio entre la empresa y Óscar Pimentel. Eso le ha hecho mucho daño a Saltillo. Nosotros los denunciamos en tres tribunales internacionales y nos dieron la razón. El problema es que esos tribunales son de ética y moral», aclara.

Gloria Tobón coincide en que «la política de protección hacia Agsal ha dependido principalmente de los alcaldes de Saltillo», pero recuerda que el Gobierno de Rubén Moreira nombró a Óscar Pimentel como secretario de Gestión Urbana, Agua y Ordenamiento Territorial. «Aparentemente, uno de los objetivos de Pimentel era privatizar un buen número de organismos operadores de Coahuila, pero después de que fracasó el sistema privatizado de agua de Ramos Arizpe, el cual estuvo vigente solo 15 meses, se suspendieron las gestiones de privatización en otros municipios del estado.

»El Congreso de Coahuila podría ser más exigente con Aguas de Saltillo. Sin embargo, la mayoría de los diputados están de acuerdo en solapar la opacidad de Aguas de Saltillo», añade.

SEQUÍA Y SOBREEXPLOTACIÓN

Ante la sequía prolongada en el norte del país, el gerente de Agsal, Jordi Bosch, asegura que el abastecimiento de Saltillo está asegurado, principalmente por el agua acumulada en el subsuelo tras el paso del huracán Hanna (*Vanguardia*, 02.03.22).

«Esta afirmación nos parece bastante irresponsable. Saltillo está localizado en una región en la que el agua es un recurso escaso. Los acuíferos de los que se abastece de agua el organismo operador están sobreconcesionados y sobreexplotados. El mensaje debería ser que es necesario cuidar al agua, que es un recurso escaso. No hay disponibilidad de agua de buena calidad en varios kilómetros a la redonda, por lo que, en un futuro no muy lejano, podría no contarse con el agua requerida para asegurar el crecimiento de la ciudad. Jordi Bosch habla como una persona interesada en vender agua, no como alguien interesado en conservarla para las futuras generaciones», declara Tobón.

Los niveles de extracción no están claros. «Lo permitido en la asignación que tiene el Municipio de Saltillo es extraer 51.56 millones de metros cúbicos al año (51.09 de aguas subterráneas y 0.47 de aguas superficiales). (…) Según los datos que ha publicado Aguas de Saltillo en sus Memorias Anuales, la empresa ha excedido el límite de la extracción permitida por Conagua», asegura.

Agsal también ha perforado pozos sin autorización de la Conagua. «Hasta septiembre del año pasado, el título de asignación del Municipio de Saltillo comprendía 39 pozos (34 en el acuífero Saltillo-Ramos Arizpe y cinco en el acuífero Cañón de Derramadero). En esta fecha se aumentó a 80 el número de pozos, 67 y 13, respectivamente. Sin embargo, el gerente de Aguas de Saltillo informó en octubre de 2021 que tenían 93 pozos en operación y seis en perforación», destaca la activista.

La página de Transparencia de Agsal no presenta las minutas de las reuniones del Consejo de Administración de los años 2021 y 2022, por lo que no se puede saber si se autorizaron más perforaciones.

Lo que sí se sabe es que el salario del gerente aumentó un 66.7% entre 2016 y 2021, y el de los subgerentes un 231.7%, lo cual es muy superior al 26% aumento de nómina reportado por la empresa. «Esta información no refleja otras prestaciones que recibe el gerente, como son: Renta de casa, auto, gasolina, acción en un club deportivo, gastos de comestibles, viajes a España, etc. (…) En la primera y única auditoría realizada llevada a cabo por la Contaduría Mayor de Hacienda a petición del Congreso del Estado, se encontró que el gerente de Agsal recibía un salario de 200 mil pesos por mes», dice Tobón.

PROPUESTAS SOBRE LA MESA

AUAS ha tenido dos reuniones con el alcalde José María Fraustro Siller. En la última, del 3 de junio, estuvo presente Jordi Bosch, dos funcionarios del Ayuntamiento, dos de Agsal y cuatro representantes de grupos ciudadanos.

La Asociación ha presentado un paquete de propuestas al Municipio, entre las que destacan la reconexión de un servicio mínimo (50 litros/persona por día) a los usuarios con adeudo; que el Gobierno municipal asuma los adeudos de las personas con bajos recursos; que se realicen campañas del buen uso del agua; concluyan las obras para reutilizar las aguas residuales de la planta tratadora principal; que Agsal entregue la información solicitada por el Programa de Indicadores de Gestión de Organismos Operadores (PIGOO); que una parte de los dividendos del SIMAS-Saltillo se invierta en la compra de acciones; y difundir los resultados de las auditorías a la empresa, entre otras. **E4**

Palo Blanco, fuego cruzado Coahuila-Federación

Los medios de comunicación no han dejado de estar al servicio del gobernador de turno, pero las cosas podrían cambiar. El 4 de mayo pasado, Ana Elizabeth García Vilchis, encargada de la sección «Quién es quién en las mentiras de la semana» de las conferencias del presidente López Obrador, replicó a los periódicos locales que afirman que la Conagua había ordenado demoler la presa de Palo Blanco, en el municipio de Ramos Arizpe (*Espacio 4*, 693).

«La Conagua no ha ordenado demoler la presa (…) Periódicos como *Zócalo*, el *Heraldo de Saltillo*, *Capital Coahuila*, así como legisladores locales se apresuraron a difundir el rumor (…) Claramente se trata de una campaña política de mentiras, así se las gasta el *Moreira News*. La presa no se va a demoler, se va a rehabilitar», dijo García.

La presa Palo Blanco, inaugurada en 2005 por el gobernador Enrique Martínez, se construyó sin autorización de la Conagua y es administrada por la Comisión Estatal de Agua y Saneamiento (CEAS).

Desde 2015, la Conagua alerta que el embalse presenta grietas y problemas de funcionamiento que arriesgan a las poblaciones aledañas, por lo que determinó que la obra debía ponerse «fuera de servicio de inmediato en tanto no se realizan las obras de seguridad y corrección señaladas».

El director del CEAS, Antonio Nerio Maltos, reconoce las deficiencias de la obra, pero pretende que la Federación aporte los recursos para repararla. Para presionar, deslizó que la Conagua había solicitado la demolición. Diputados del PRI y PVEM desataron una tormenta mediática que llegó hasta las conferencias mañaneras de AMLO.

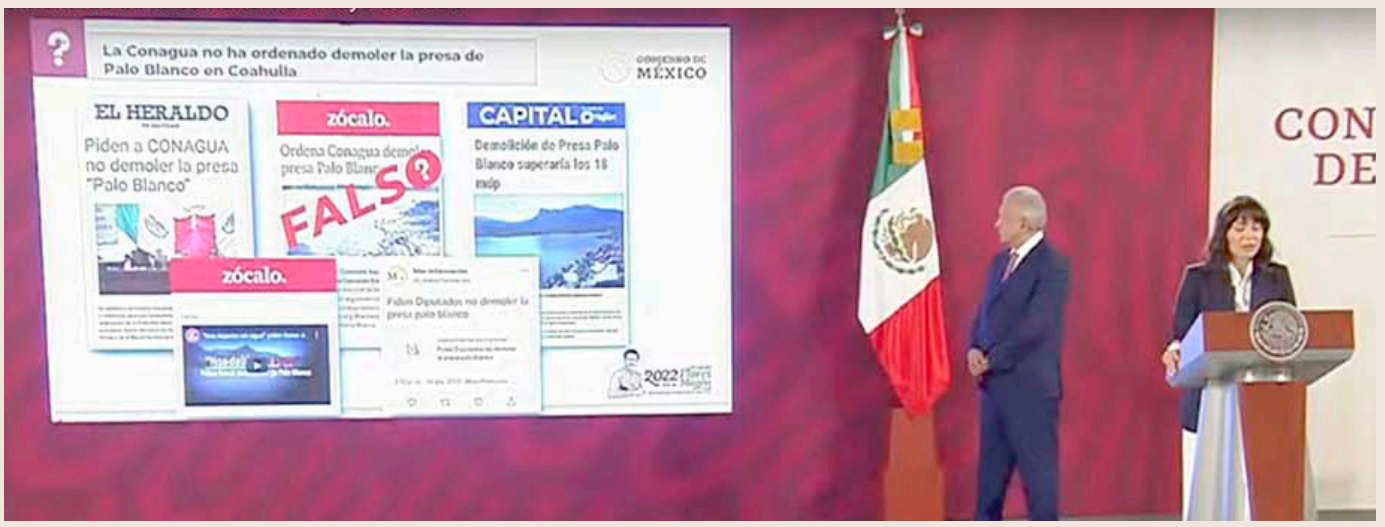
En este sentido, la diputada morenista Lizbeth Ogazón presentó un punto de acuerdo para enviar «un atento exhorto al titular del Consejo Estatal de Aguas y Saneamiento para que aclare los motivos, o bien la intención, de difundir información distinta sobre los requerimientos de Conagua», señaló en el Congreso el 5 de mayo.

«¿Cuál fue el propósito del comisionado Antonio Nerio al malinterpretar el informe de las autoridades federales?, ¿qué necesidad tiene el Gobierno del Estado en generar un clima de crispación, politizando un tema técnico que, en todo caso, también es un asunto de responsabilidad administrativa de un exgobernador?», cuestionó.

En 2014, los habitantes de Ramos Arizpe echaron a Agsal de la ciudad luego de que la empresa iniciara una agresiva campaña de cortes para recuperar la cartera vencida, como lo hace en Saltillo desde 2001.

En 2012, el alcalde priista Ramón Oceguera había cedido a Aguas de Saltillo el control del 49% del sistema de agua potable, al crear la paramunicipal Aguas de Ramos Arizpe (Agra). Fue tal el descontento de la población, que los habitantes condicionaron su voto a los candidatos a alcalde de las elecciones de 2013 a que se comprometieran a acabar con los abusos de la empresa española.

En mayo de 2014, el Ayuntamiento de Ramos Arizpe, al mando de Ricardo Aguirre, compró el total de las acciones de la empresa Agra por 24 millones de pesos (tres veces más de lo que había invertido) y creó la Compañía de Aguas de Ramos Arizpe (Compara). **E4**



RUMORES. Conagua no demolerá la obra administrada por el CEAS

¿Qué diputados protegen a Jordi Bosch?

Estos son los diputados que votaron en contra de llamar a comparecer al gerente general de Agsal, Jordi Bosch Bragado, para que informe los niveles de las reservas de agua de Saltillo.

- Jorge Abdala
- María Eugenia Calderón
- María Barbara Cepeda
- María Esperanza Chapa
- Edna Dávalos
- Héctor Hugo Dávila
- Martha Loera
- Ricardo López
- Olivia Martínez
- Luz Elena Morales
- Álvaro Moreira
- Raúl Onofre

Esther Quintana Salinas
Académica y ex presidenta estatal del PAN
esther_quintan@yahoo.com.mx

La inercia del pasado sigue dominando al país

En 1513 escribió Maquiavelo *El Príncipe*, profundo conocedor de la naturaleza humana… y de los hombres en el poder. Transcribo un pequeño párrafo del capítulo XXV del texto: «…cuando los hombres se empecinan en una cierta manera de actuar y cambian los tiempos de la fortuna, fracasarán inexorablemente, y cuando coincide el carácter con las circunstancias se propicia el triunfo…» En nuestro país seguimos «casados» con los mismos cánones que normaron el quehacer político del siglo XX. Tenía razón Cossío Villegas, arrastramos una cultura acuñada en los 70 años del priato, tan metida en la cabeza de generaciones y generaciones que, aunque el tricolor vaya en picada, sigue vigente en México.

Se han negado de manera sistemática a construir los mandones de las dirigencias partidistas un andamiaje sostenido en amplios consensos, en innovación, en creatividad y en flexibilidad frente a una realidad que YA NO ES LA MISMA. Es necesario, con mayúsculas, repensar lo que tenemos que mandar al diablo, porque al país, «bajo» su férula, ya se lo está cargando la trampa. Eso es lo que debiera ocuparnos a todos los que vivimos en México. Están en jaque la democracia, las instituciones públicas y el mismo Gobierno, así de ese tamaño, y quienes no quieran verlo, o los domina la mezquindad, la voracidad o la falta de luces en su entendimiento, debieran de tener un poquito de generosidad con su patria y ocuparse en la búsqueda de soluciones. Si el barco se hunde, nos vamos a hundir todos.

El ensayista y filósofo español Daniel Innerarity apunta que: «mientras la ciencia ha cambiado buena parte de sus paradigmas, los conceptos centrales de la teoría política no han llevado a cabo la correspondiente transformación». Y es que «nuestros modelos de decisión, previsión y gobierno siguen basándose en criterios de verosimilitud que no se cumplen en condiciones de una intensa complejidad». Un cambio de época está requiriendo una transformación radical de la política, que ya no puede centrarse en administrar el estancamiento. La filosofía política está llamada a transformar la democracia, volviéndola a pensar en un contexto caracterizado por una triple complejidad, ¿cuál?, la que deviene del creciente número de actores que participan en ella de manera interdependiente, la de las lógicas (eficacia, legitimidad, solidaridad y prevención) y la de los tiempos (financiero, constitucional, comunicativo y medioambiental) que deben ser tomados en consideración, así como la legitimidad que deriva de los conocimientos que hay que accionar para tomar las decisiones *ad hoc*. Y esto en conjunto, como expresan los especialistas en el tema, constituye un riesgo que nos iguala a todos, y he aquí la paradoja, también nos espeta lo desiguales que somos. Expone tantas otras desigualdades, que hacen más vulnerable a nuestra incipiente democracia.

¿Qué vimos el domingo 5 de junio en las seis entidades federativas que tuvieron elecciones? Lo mismo. La mugre de siempre, las movilizaciones por dinero, los arreglos en la cloaca —mostrados, *verbi gratia*, sin ningún prurito en Oaxaca y en Hidalgo—, por amenazas a los eternos cautivos del pervertido asistencialismo, bueno, hasta robadera de urnas y todos los «instrumentos» para comprar conciencias que se venden al mejor postor. El abstencionismo —valemadrismo— por todo lo alto, como eterno triunfador de los comicios. Qué forma tan cobarde de quienes así «muestran» su disgusto, su rechazo a la bazofia *in crescendo* de López Obrador o su rencor —sustentado en muchos casos— a los aliancistas. ¿Quiénes perdieron? ¿Los partidos y sus candidatos que no quedaron en el primer lugar? No, señores, no nos equivoquemos, perdió México.

Son un insulto, una cachetada, una mentada de madre las posiciones triunfalistas de Morena, y también las de la oposición. El 5 de junio volvió a ganar el fanatismo, la indiferencia, la fragmentación cada día más acusada en nuestro país. La pluralidad racional permanece ausente. No han llegado los liderazgos capaces de ordenar políticamente la pluralidad social, que entregada a su dinámica natural se convierte en manadero de conflictos y violencia. López se solaza en dividir, ahí radica su fuerza, México le importa un carajo. Tuvimos a la vista la realidad de esta fragmentación que él inflama y provoca, ahí están los particularismos sociales que se solaza en escupir, los fifís, los conservadores, los conmigo o contra mí. Tenemos un presidente reacio a la estabilización y simplificación política. En las sociedades modernas exitosas la construcción pública compartida está soportada por la deliberación y la democracia. Se abrazan valores sustantivos, procedimientos y un reconocimiento explícito de la pluralidad y diversidad de quienes la conforman. Una democracia sana es intrínsecamente plural. El pluralismo supone reconocimiento de la igualdad en la diferencia y equidad en los actos, en el pensamiento diverso, en la alteridad del otro diferente a uno mismo.

«Nuestros modelos de decisión, previsión y gobierno siguen basándose en criterios de verosimilitud que no se cumplen en condiciones de una intensa complejidad». Daniel Innerarit

La política democrática requiere necesariamente de una construcción de orden institucional que sea plural, que no le espante el conflicto porque hay racionalidad para que fluya y no destruya, y apertura. Plural, porque los actores son distintos, con intereses diversos para hacer política, y la apertura porque es indispensable, toda vez que la institución política está sujeta a la incertidumbre del juego democrático y de los resultados electorales.

La democracia, como argumentaba el filósofo francés Claude Lefort —crítico objetivo del totalitarismo—, es un régimen intrínsecamente inconcluso que se va construyendo y redefiniendo constantemente. Concebía a la democracia como invención cotidiana, una ilusión, ampliamente explotada por el discurso ideológico de ver comprimida «la creación histórica en los límites de una clase, haciendo de ella el agente de la culminación de la sociedad». La idea, subrayaba Lefort, de una sociedad acabada, de una sociedad única, se muestra como portadora del «mito de una indivisión, de una homogeneización, de una transparencia a sí misma de la sociedad, cuyos estragos mostraba el totalitarismo al pretender inscribirla en la realidad».

Es bien difícil imaginar la existencia de un pluralismo democrático sin la estructura de acuerdos procedimentales y sustantivos. ¿Por qué? Porque el Estado, como organización política por antonomasia, tiene la necesidad de compartir responsabilidades por cuanto a la implementación de políticas públicas, y también porque el pluralismo democrático, como ya lo hemos señalado, requiere mantenerse abierto para avanzar en las dos dimensiones que lo fortalecen, la libertad y la estabilidad, y por supuesto la que subraya el grado de justicia social que posee. Todo esto debe pactarse en conjunto, de ahí el reconocimiento y el respeto a las diferencias que existen y con las que se debe de transitar en la realidad de nuestros días. Hoy, el reconocimiento y el respeto son sinónimos de incordio.

No veo, y lo digo sin tapujos, un entramado por parte de ninguna de las fuerzas políticas existentes en nuestro país con la capacidad para construir un proyecto democrático de este tamaño, ya que implica reconocer el pluralismo de la propia sociedad, somos muchos Méxicos en un solo territorio. Esto se puede dar con la intensificación del constructivismo simbólico de una política generadora de nuevas identidades sociales. Esta opción implica interacción y reconocimiento del otro, pero con un reconocimiento que conlleva comprender la libertad y la identidad del otro. Y esto no se puede imponer, se tiene que dialogar largo y tendido, y teniendo bien claro los costos de la coerción con cualquier signo político. La política entendida así se convierte en el arte de lo mejor posible para hacerse cargo de esa pluralidad, que debe ser entendida en primerísimo lugar como un compromiso nacional traducido a un proceso de intercambio entre actores sociales y políticos capaces de movilizar sus identidades; en segundo lugar, demanda relegar caminos rupturistas o maximalistas de transformación social y, en tercer lugar, privilegiar los contenidos éticos de la democracia.

Se demanda asumir de manera diferente las responsabilidades sociales y nacionales de los distintos actores, y esto es un desafío a sus talentos de articulación. En síntesis, se trata de que potencien al máximo la capacidad de transformar metas en resultados a favor de la sociedad a la que están obligados a servir por mandato de ley. Con el «modelito» actual no se puede. Está obsoleto.

¿Campanas a vuelo por los resultados del domingo?

Por favor…

KATYA ECHAZARRETA, DE 26 AÑOS,

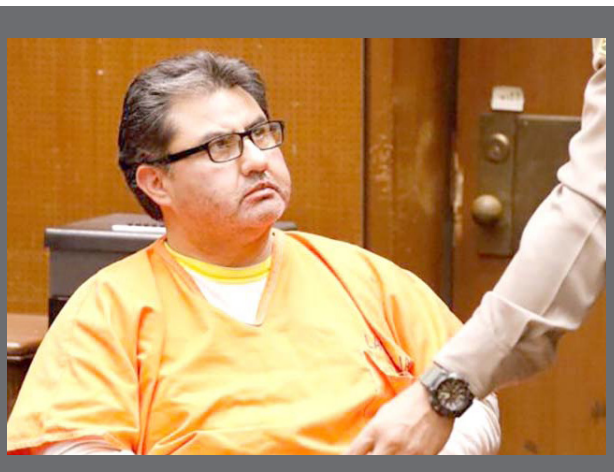
se convirtió el 4 de junio en la primera mexicana que viaja al espacio. Lo hizo como parte de la tripulación de la misión Shepard NS-21, de la compañía aeroespacial Blue Origin, fundada por el multimillonario Jeff Bezos. Nacida en Guadalajara, Echazarreta emigró a Estados Unidos cuando tenía siete años. Allí se graduó de ingeniería y actualmente estudia su maestría en Ingeniería Eléctrica y Computacional en la Universidad Johns Hopkins. Para realizar el vuelo se impuso a 7 mil solicitantes de más de 100 países. Durante el viaje, que se extendió por 10 minutos y 10 segundos —de los cuales siete minutos y 25 segundos transcurrieron fuera de órbita—, la tapatía estudió el Efecto Perspectiva, relacionado con el cambio cognitivo que experimentan los astronautas en órbita. Defensora de las mujeres y las minorías interesadas en los campos STEM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas, por sus siglas en inglés), la astronauta compartió antes del despegue un video para México y la comunidad latina. «Quiero dedicarle este vuelo al espacio a mi país y a toda la comunidad latinoamericana. Mi deseo es que veas esta misión, creas en ti y sepas que puedes ser el próximo», dijo.

FINALMENTE, ESTADOS UNIDOS DECIDIÓ

no invitar a los Gobiernos de Cuba, Venezuela y Nicaragua a la Cumbre de las Américas, que se realizó del 6 al 10 de junio en Los Ángeles. La administración del presidente Joe Biden tuvo en cuenta para su resolución las preocupaciones sobre la falta de democracia y la sistemática violación de los derechos humanos en las tres naciones. Actualmente, la mayor de las Antillas mantiene a más de mil presos políticos, según la organización Prisoners Defenders; en Nicaragua, el dictador Daniel Ortega, llevó a la cárcel a la mayoría de sus opositores para garantizar su triunfo en las elecciones que tuvieron lugar en noviembre del pasado año; en Venezuela, su presidente, Nicolás Maduro, ha sido acusado en reiteradas ocasiones de no respetar el resultado de los sufragios y manipular las instituciones gubernamentales para perpetuarse en el poder. Fue justamente Maduro quien dejó entrever que las naciones vetadas para esta edición de la Cumbre buscarán la forma de estar presentes. «Hagan lo que hagan, la voz de Venezuela, Cuba y Nicaragua llegará a Los Ángeles, allí estaremos con nuestra verdad, tenemos nuestros trucos, no voy a revelar ningún secreto», expresó.

A MENOS DE UN MES, DESPUÉS

de los asesinatos de las periodistas Yessenia Mollinedo Falconi, directora del portal *El Veraz*, y Sheila Johana García Olivera, reportera del mismo medio, la Fiscalía General del Estado (FGE) de Veracruz informó el 6 de junio sobre la detención de Armando «N», alias el Trascabo, como presunto autor material del doble homicidio. El sospechoso fue capturado en Minatitlán y posteriormente trasladado al penal Duport Ostión, en Coatzacoalcos. En el operativo participaron agentes de la Coordinación Nacional Antisecuestros, Secretaría de Marina y Fuerza Civil. «Respetando sus derechos humanos y el debido proceso, será presentado en audiencia inicial ante el juez de proceso y procedimiento penal oral para que defina su situación jurídica, dentro del proceso penal 356/2022», indicó la FGE. Además, la dependencia publicó en redes sociales la ficha del detenido y solicitó a la ciudadanía presentar la denuncia correspondiente en caso de reconocerlo como responsable de algún delito. El Trascabo es uno de los dos implicados en el crimen de las periodistas. El otro, Antonio de Jesús, apodado El Mara, sigue prófugo de la justicia.

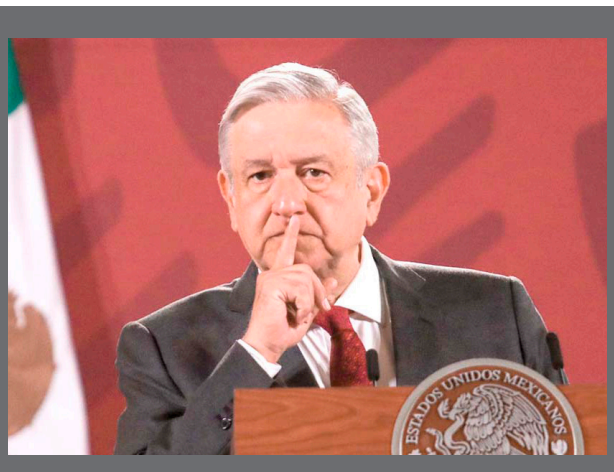


NAASÓN JOAQUÍN GARCÍA, LÍDER

de la Iglesia La Luz del Mundo y autodenominado Apóstol de Jesucristo, ahora también es pederasta. Tras llegar a un acuerdo con la Fiscalía de California se declaró culpable de tres cargos: Actos lascivos contra una niña, una denunciante anónima identificada como «Jane Doe 1»; copulación oral forzada en agravio de la víctima «Jane Doe 2»; y copulación oral forzada de una persona menor de 18 años, que cometió contra una adolescente identificada como «Jane Doe 3». Las tres víctimas tenían 15 años y en el templo de La Luz del Mundo las manipularon para conformar un grupo que hacía bailes eróticos, sesiones fotográficas desnudas y complacían sexualmente a su guía espiritual. La Luz del Mundo siempre ha estado involucrada en escándalos de esta naturaleza. A su fundador, Aarón Joaquín —abuelo de Naasón— lo acusaron de violar a una niña en 1935. Su hijo Samuel obligaba a las fieles a tener encuentros sexuales con el argumento de haber tenido «un sueño revelador con ellas». Aunque las víctimas de Naasón exigen cadena perpetua, es posible que, tras haberse declarado culpable, el patriarca solo cumpla 16 años de cárcel.

LA COVID-19 VUELVE A EMITIR SEÑALES

de alarma, pues ya son 12 entidades federativas que presentan repuntes importantes por esta enfermedad. Arturo Erdély, actuario y doctor en Ciencias Matemáticas por la Universidad Autónoma de México (UNAM), publicó una serie de gráficas donde se demuestra esta tendencia. Dichas gráficas, apunta el especialista, son elaboradas con base en datos de la Dirección General de Epidemiología de la Secretaría de Salud hasta el 3 de junio, y tienen en cuenta fecha de inicio de síntomas y fecha de defunción. Hugo López-Gatell, subsecretario de Prevención y Promoción de la Salud, afirmó que, al igual que ha sucedido con otras enfermedades en el mundo, ésta permanecerá. «La COVID se va a quedar para siempre, pero la noticia positiva, muy importante a tomarla en cuenta, es que transita de ser una enfermedad de alto daño, de alta virulencia, de alta capacidad de causar daño grave y muerte, a una enfermedad de causar un daño de consideración y menor transmisibilidad, eso es lo que estamos viendo con la variante ómicron», dijo. Hasta la fecha, México suma 5 millones 790 mil casos reportados y 325 mil decesos por COVID-19.



EL PRESIDENTE ANDRÉS MANUEL LÓPEZ

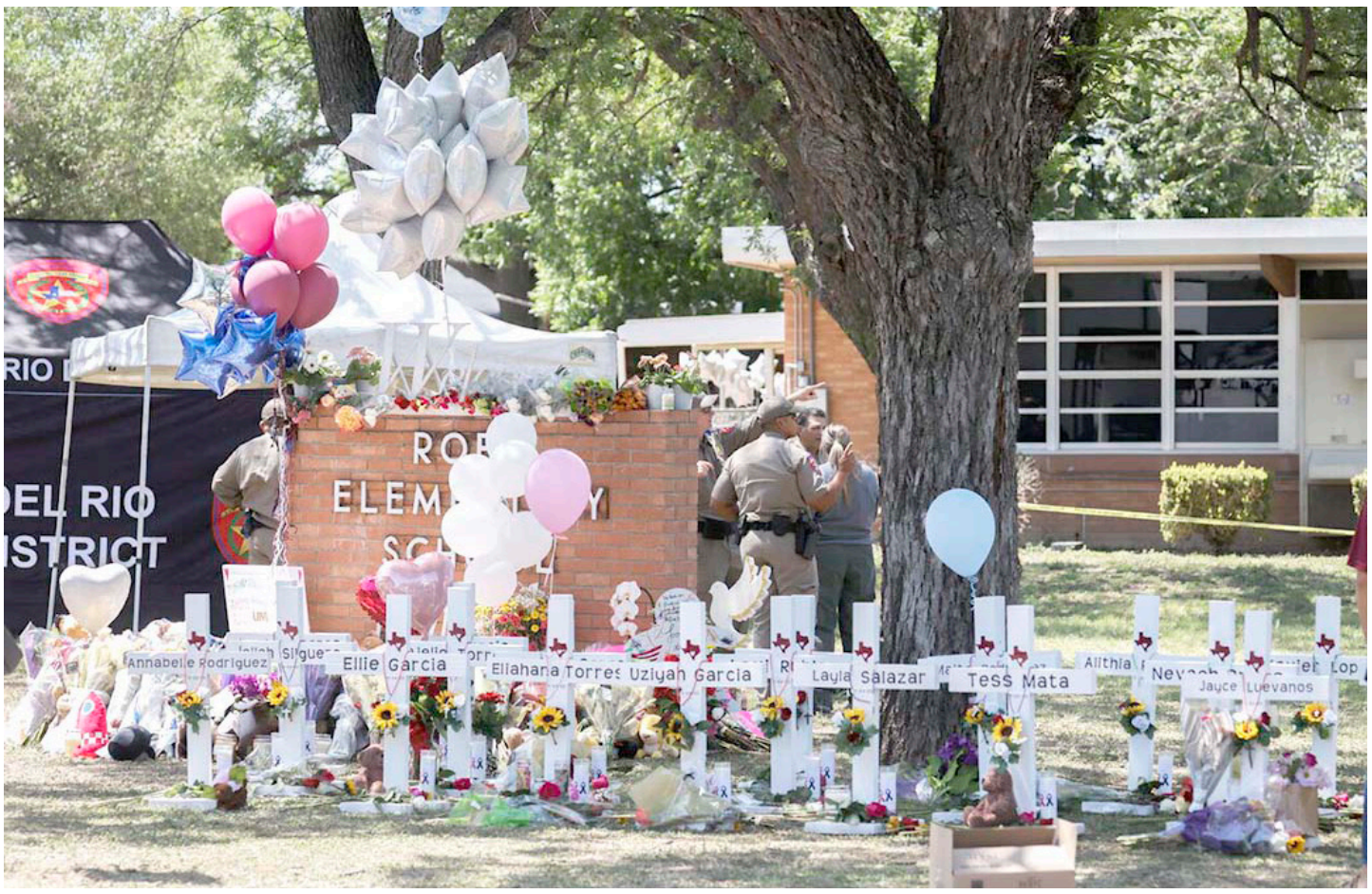
Obrador prefirió alinearse con Cuba, Nicaragua y Venezuela, que no fueron invitados a la Cumbre de las Américas, que se realizó del 6 al 10 de junio en Los Ángeles, Estados Unidos, y tampoco asistió al magno evento. El líder de Morena intentó convencer a su homólogo, Joe Biden, para que no dejara fuera a ninguna nación de la región, pero el inquilino de la Casa Blanca se mantuvo firme en su decisión de no invitar a Gobiernos antidemocráticos y violadores de los derechos humanos. En lugar de López Obrador, se presentó el secretario de Relaciones Exteriores, Marcelo Ebrard, para representar a México. «Nosotros defendemos que no haya exclusión de ningún país, que ningún país tiene el derecho a decirle a otro cómo gobernarse y que la base para una nueva etapa en Las Américas es el respeto mutuo, es lo que vamos a defender», argumentó. Analistas consideran que la ausencia del Ejecutivo en la junta hemisférica podría dañar la relación con el vecino del norte. De cualquier manera, López Obrador ya anunció que se reunirá con Biden en julio para tratar temas de intercambio económico y discutir el fenómeno migratorio que afecta a los dos países.

EL PAÍS ACUMULA 246 ATAQUES MASIVOS EN MENOS DE SEIS MESES DE 2022

Epidemia de tiroteos reabre el debate sobre la posesión de armas en EE. UU.

Las recientes balaceras en escuelas y espacios públicos en una decena de ciudades estadounidenses polarizan la postura de demócratas y republicanos en torno al control de armamento. Ante el temor, algunos estados optan por armar a los maestros

EDGAR LONDON



EN VANO. Las muertes de menores no hacen mella en el negocio multimillonario de la NRA

Con trece tiroteos masivos registrados en lugares públicos (fiestas de graduación, un funeral, una discoteca y un centro comercial, entre otros) de diversas ciudades de Estados Unidos, el fin de semana del 3 al 5 de junio de 2022 pasará a la historia como uno de los más sangrientos del país (17 muertos y 70 heridos).

Los ataques sorprendieron a la sociedad estadounidense en medio del luto por las masacres registradas días antes en una escuela primaria en Texas, un centro médico en Oklahoma, un supermercado de Nueva York y un servicio religioso taiwanés en California.

La matanza más terrible sucedió en la Escuela Primaria Robb, en Uvalde, Texas, el pasado 24 de mayo, que dejó 21 muertos —19 alumnos y dos profesores— y volvió a poner sobre la mesa la necesidad de modificar las políticas de control de armas en Estados Unidos. Un reto al que se han enfrentado con anterioridad varios presidentes sin que ninguno haya tenido verdadero éxito. La Asociación Nacional del Rifle (NRA, por sus siglas en inglés) se apoya en la Segunda Enmienda de la Constitución, que protege «el derecho a poseer y portar armas», para no moverle ni una coma a la legislación actual, una de las más laxas a nivel mundial cuando se trata de adquirir estos artefactos.

Sin embargo, su verdadera fortaleza no reside en la Carta Magna, sino en los miles de millones de dólares que ingresan cada año y en su alianza con el Partido Republicano, a cuyos representantes ha destinado otros tantos millones en donativos para financiar sus campañas electorales e iniciativas políticas.

En esta ocasión, el escenario no difirió gran cosa. Obligado por el descontento social, el presidente Joe Biden pidió en nombre de las víctimas que los «republicanos razonables» se inclinen a favor de un mayor control en la adquisición de armas y la prohibición de algunos modelos —se necesitan al menos 60 votos en el Senado para cualquier cambio a la legislación existente, por lo que están obligados a contar con el apoyo de la oposición—. «Por Dios, cuánta más carnicería vamos a aceptar, cuántas muertes tienen que pasar antes de decir: Ya basta», cuestionó el mandatario.

Biden se enfoca en impedir que se vendan rifles de asalto, como los AR-15 y los AK-47, o aumentar de 18 a 21 años la edad mínima para adquirirlos. «Necesitamos prohibir las armas de asalto o aumentar la edad de compra. Estas son medidas racionales de sentido común», argumentó.

En 1994, durante la administración del demócrata Bill Clinton, se aprobó una ley de prohibición para dichas armas, pero cuando el republicano George W. Bush lo sucedió en la presidencia, logró que en 2004 se eliminara este veto.

Es muy difícil que se logre un acuerdo al respecto. Miembros de la junta de la NRA, como Phil Journey, responden que el enfoque debería estar en una mejor atención de la salud mental y tratar de prevenir la violencia armada.

ANTECEDENTES Y CONSIGUIENTES

No es la primera vez que una escuela de Estados Unidos sirve de escenario para un tiroteo mortal. Previo a los sucesos en Uvalde, ya se contaban casos muy lamentables. El 14 de diciembre de 2012, Adam Lanza, de 20 años, le disparó cuatro tiros a la cabeza a su madre y luego ingresó armado a la Escuela Primaria de Sandy Hook de Newtown, Connecticut, donde asesinó a otras 26 personas —20 niños y seis adultos— en lo que se considera el peor suceso de esta naturaleza.

El 14 de febrero de 2018, en la escuela secundaria Stoneman Douglas, en Parkland, Florida, 17 personas murieron y 14 más fueron hospitalizadas luego que Nikolas Cruz, de 19 años, ingresó al recinto e inició la masacre. Poco tiempo antes él había sido expulsado de ese mismo centro educativo.

En cuanto a la Escuela Primaria Robb de Uvalde, *The New York Times* reveló errores de la policía que contribuyeron a más muertes y retrasaron la atención médica de urgencia a los heridos. Para empezar, las autoridades demoraron demasiado en reaccionar. En lugar de enfrentarse de inmediato, los uniformados que llegaron se detuvieron durante más de una hora. El jefe de la Policía escolar ni siquiera contaba con una radio para comunicarse. La decisión de establecer un perímetro fuera del salón de clases cambió la respuesta de la Policía. Asimismo, se han encontrado contradicciones en las declaraciones de los agentes, por lo que los Texas Rangers y el Departamento de Justicia optaron por abrir una investigación.

A pesar de las trágicas consecuencias, la violencia generada con armas de fuego no disminuye después de estos sucesos. Uvalde no es la excepción. Según la organización Archivo Contra las Armas (GVA, por sus siglas en inglés), desde el ataque a la escuela, al menos 28 tiroteos masivos se han reportado en Estados Unidos, 11 de ellos tan solo durante el primer fin de semana de junio, que dejaron 15 muertos y 61 heridos.

ESTIRA Y AFLOJA

Tres días después de la tragedia de Uvalde, y en el mismo estado —Texas— tuvo lugar el 27 de mayo la Convención Anual de la Asociación Nacional del Rifle. El evento fue aprovechado por miles de manifestantes que se congregaron alrededor de las instalaciones donde se desarrolló la actividad para exigir, con gritos y pancartas, nuevas medidas para la adquisición de armas y mayor control sobre las personas que pretenden adquirirlas.

Profes armados

El proyecto de ley aprobado en Ohio instruye que:

- Los maestros serán armados tras recibir el aval de la junta escolar y cumplir 24 horas iniciales de capacitación.
- Deberán someterse a verificaciones de antecedentes penales.
- Recibir ocho horas de capacitación adicional cada año subsiguiente.

- Los distritos escolares tendrían que notificar a los padres si deciden permitir que maestros armados ingresen a las escuelas.

La cruzada de AMLO contra el tráfico ilícito de armamento

Careo entre el Gobierno de López Obrador y la justicia estadounidense pone en jaque la posibilidad de llevar a juicio la demanda

México es el quinto país del mundo con más armas de fuego sin registrar en circulación. Supera los 13 millones, según cálculos del Small Arms Survey. Así lo hizo constar Alejandro Celorio Alcántara, consultor jurídico de la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE) mexicana, durante su intervención en el Consejo Permanente de la Organización de los Estados Americanos (OEA), el pasado 6 de abril. Ello, a pesar de que en la nación solo existe una oficina administrada por la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena) para que los civiles puedan solicitar permiso y comprar este tipo de recursos.

Agregó que, según estimaciones del Gobierno de México, cada año se trafica más de medio millón de armas de fuego desde los Estados Unidos. En los escenarios donde se han reportado actividades criminales, el origen de entre 70 y 90 por ciento de los dispositivos bélicos incautados se rastrean hasta el vecino del norte.

«Sin embargo, el problema no es solo la cantidad de armas, sino las características de éstas y que son traficadas ilícitamente. Un buen número son de alto poder y de diseño para uso militar. Esto otorga a los grupos militares un poder de fuego significativo», detalla Celorio Alcántara.

Para intentar frenar esta práctica, el Gobierno mexicano llevó a cabo un paso sin precedentes: El 4 de agosto de 2021, ante una Corte Federal en Boston, Estados Unidos, presentó una demanda civil en contra de 11 compañías productoras y distribuidoras de armas, denunciando un «comercio negligente e ilícito» que alienta el contrabando y la criminalidad.

Compañías demandadas

- Smith & Wesson
- Barrett Firearms Manufacturing
- Beretta USA
- Beretta Holding SPA
- Century International Arms
- Colt's Manufacturing Company
- Glock
- Glock GES MBH
- Sturm, Ruger & Co
- Witmer Public Safety Group e Interstate Arms

Fuente: Proceso

«Confiamos en la calidad jurídica de lo que estamos presentando, vamos a litigarlo con toda seriedad y vamos a ganar el juicio y vamos a lograr reducir drásticamente el tráfico ilícito de armas a México», expresó el secretario de Relaciones Exteriores, Marcelo Ebrard, en conferencia de prensa (*Deutsche Welle*, 04.08.21)

El Gobierno mexicano ha sido enfático al deslindar a su homólogo de Estados Unidos de las empresas demandadas. En ningún momento, advierte, pretende atentar contra la Segunda Enmienda de la Constitución estadounidense.

DISPUTA LEGAL

La industria armamentista en Estados Unidos descartó tener responsabilidad en la violencia que existe en México y señaló a su Gobierno.

«En lugar de buscar el chivo expiatorio de las empresas estadounidenses que respetan la ley, las autoridades mexicanas deben concentrar sus esfuerzos en llevar a los cárteles ante la justicia», dijo en un comunicado la asociación comercial de la industria de armas de fuego National Shooting Sports Foundation (NSSF) (*BBC*, 04.08.21).

Exigieron, además, que se deseche la demanda bajo tres argumentos:

- El Estado mexicano no tiene la facultad legal de llevarlos a juicio.
- No se ha demostrado que sean responsables de la ola de violencia que azota al país.
- Las compañías demandadas gozan de inmunidad en la legislación estadounidense vigente.

Sin embargo, la perspectiva del equipo mexicano difiere. Defiende que las normas citadas por las compañías involucradas no tienen un alcance extraterritorial, y como los daños se producen en México, no gozan de inmunidad legal.

El 12 de abril se realizó una audiencia virtual acerca de la demanda civil, en la que el abogado Steve Shadowen —representante del Gobierno mexicano— presentó a Dennis Saylor, juez federal de la Corte de Massachusetts, sus argumentos para que se lleve a cabo un juicio sobre el caso.

Shadowen alegó que los armeros, bajo la instrumentación de la ley de Protección del Comercio Legal de Armas (PLCAA), son responsables por negligencia del tráfico ilícito de sus productos que empoderan al crimen organizado mexicano.

«Saben que sus ventas de armas estilo militar son de la preferencia de los cárteles y lo hacen sabiendo que sus armas (semiautomáticas) fácilmente se pueden convertir en armas automáticas», expuso.

Las razones vertidas por el abogado no convencieron al juez, quien reviró: «Los ucranianos están usando armas militares o revólveres fabricados por Smith & Wesson para matar soldados rusos, ¿podría, entonces, Rusia demandar a Estados Unidos? o por qué no lo haría, si lo que dice su teoría es correcto».

Shadowen, titubeante, se limitó a decir que se podría.

Tras la conclusión de la audiencia, Celorio Alcántara ofreció una conferencia de prensa donde mencionó la posibilidad de una «apelación», lo que algunos analistas calificaron de que ya se daba por sentado un fallo de Saylor en contra de la realización del juicio. **E4**

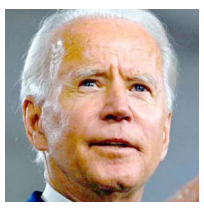
Sin embargo, ni las protestas ni los carteles con mensajes como «Prohíban los rifles de asalto ahora» y «Lástima, hoy podrían ser sus hijos», frenaron el flujo de visitantes al sitio.

La realidad es que tras la tragedia en la Escuela Primaria Robb en Uvalde, las reacciones por parte de políticos, funcionarios y la sociedad, han sido diversas y descoordinadas. La Asamblea General de Ohio, controlada por los republicanos, aprobó un proyecto de ley que permite a maestros y otros miembros del personal educativo asistir armados a las escuelas para enfrentar a posibles tiradores. Previamente, los docentes recibirán una capacitación sobre el uso de armas. Acorde a una ley estatal, dicha capacitación requiere pasar un programa de 700 horas. Con la nueva iniciativa, los preparativos se reducirán a 24. El gobernador DeWine ya indicó que ratificará la ley. «Agradezco a la asamblea que haya aprobado este proyecto de ley para proteger a los niños y a los profesores de Ohio», dijo.

En Luisiana hicieron otro tanto. Los legisladores estatales enmendaron otro proyecto de ley sobre tenencia de armas, para facilitar que educadores y gerentes de las escuelas las lleven consigo sin necesidad siquiera de ocultarlas. Actuarían bajo el título de «funcionarios de protección escolar» y contarían con un permiso especial para ello.

«Por Dios, cuánta más carnicería vamos a aceptar, cuántas muertes tienen que pasar antes de decir: Ya basta».

Joe Biden, presidente de EE. UU.



La medida fue desaprobada de inmediato por la presidenta de la Asociación Nacional de Educación, Becky Pringle. «Más armas equivalen a más violencia"», sentenció. En lugar de ello, abogó por filtros más estrictos, especialmente orientados a las armas de asalto que «deberían estar prohibidas», agregó.

Esa línea, no obstante, se mantiene bien bloqueada por los seguidores del partido del elefante. El gobernador republicano de Texas, Greg Abbott, quien tuvo la cautela de no asistir a la Convención Anual de la Asociación Nacional del Rifle, compareció en un video en el que rechazó una nueva legislación sobre el porte de armas asegurando que «las leyes no impedirán que los malvados locos cometan estas atrocidades».

El expresidente Donald Trump tampoco perdió la oportunidad para atraer los reflectores y criticar el esfuerzo de los demócratas por reformar la legislación actual sobre el derecho a portar armas de fuego. «Las políticas de control de armas impulsadas por la izquierda no habrían hecho nada para evitar el horror que tuvo lugar. Absolutamente nada», expresó (*France24.com*, 27.05.22).

«La única manera de frenar a un mal tipo con un arma es con un buen tipo con un arma».

Donald Trump, expresidente de EE. UU.

El magnate neoyorkino aseguró que reforzar la verificación de antecedentes para los potenciales compradores no impedirá este tipo de tragedias que son utilizadas por los demócratas para intentar imponer su ideología. «Cada vez que una persona perturbada o demente comete un crimen tan horrible, siempre hay un esfuerzo grotesco por parte de algunos para utilizar el sufrimiento para promover su agenda política extremista», y fiel a su estilo advirtió que «la única manera de frenar a un mal tipo con un arma es con un buen tipo con un arma» (Ibídem).

Nota al margen: según la Comisión de Elecciones Federales, la Asociación Nacional del Rifle asignó más de 30 millones de dólares a la campaña que llevó a Trump a la Presidencia en 2016.

EFECTO POSFRONTERA

Tras los tiroteos masivos en Estados Unidos, el primer ministro canadiense, Justin Trudeau, se sumó a la tendencia demócrata del país vecino y propuso nuevas leyes de control de armas. El 30 de mayo presentó una legislación que demanda a la mayoría de los propietarios de equipo de asalto militar que lo entreguen a un programa gubernamental de recompra de armas, junto a una nueva regulación que haría ilegal la importación, compra y venta de pistolas a nivel nacional.

«Esto significa que ya no será posible comprar, vender, transferir o importar pistolas en ningún lugar de Canadá. En otras palabras, estamos limitando el mercado de las armas de fuego», expresó el mandatario (*Democracy now*, 31.05.22).

De igual manera, se retirarán las licencias de armas a quienes cometan violencia machista o acoso, y se incrementarán las sanciones penales contra el tráfico de armas, con penas máximas de 10 a 14 años de prisión.

El anuncio de Trudeau catapultó de un día para otro la venta de pistolas en Canadá. Largas filas para entrar a las armerías así lo demostraron. «Vendimos 100 pistolas, casi todo nuestro *stock*, en los últimos tres días, desde que el primer ministro anunció la congelación», dijo Jen Lavigne, copropietaria de That Hunting Store en un centro comercial de las afueras de Ottawa. **E4**

Juan Antonio García Villa
Político y editorialista
jagarciav@yahoo.com.mx

Alito debe leer a Azorín

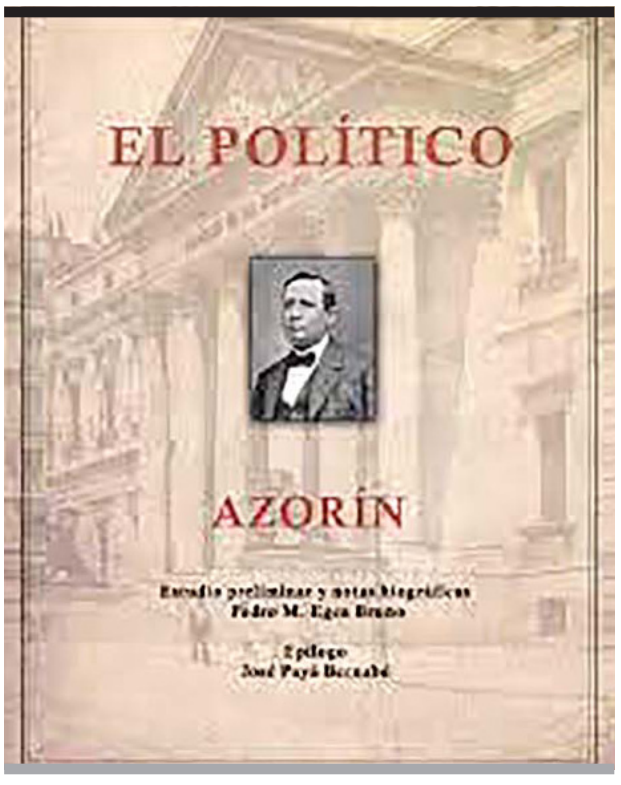
El novelista español José Martínez Ruiz (1873-1967), más conocido como Azorín, integrante de la célebre Generación del 98, de la que también formaron parte escritores como Ramón Valle-Inclán, Pío Baroja y Miguel de Unamuno, escribió más de 20 libros. Entre otros uno breve y a la vez muy interesante, que, aunque no tiene desperdicio es por desgracia poco conocido, al que simplemente tituló *El Político*.

Ese librito contiene una serie de sabias observaciones respecto de quienes ejercen el oficio de la política. A partir de tales observaciones Azorín se permite dar a los políticos recomendaciones, consejos y advertencias, escritas en prosa de fina factura y «no exentas de picardía y nobleza, tolerancia y disimulo».

Desde la perspectiva de Azorín o conforme a la visión de sus tiempos, el seguimiento al pie de la letra de esa serie de recomendaciones permitiría distinguir a un buen político de quien no lo es. Por supuesto que tales consejos no se listan de manera desordenada o en forma de una larga y aburrida letanía, sino que se integran en un texto elegante, bien articulado, en el que el autor aborda el tema de manera sistemática en 46 breves capítulos.

Así, del político escribe: «no se prodigue ni en la calle, ni en los paseos, ni en los espectáculos públicos. Viva recogido … lo que mucho se ve, se estima poco; persona con quien a todas horas podemos comunicar, tendrá nuestra estimación, nuestro respeto, pero le faltará el matiz de severidad, ese algo que impone, ese aspecto que hace que deseemos, que ansiemos verdaderamente verla, hablar con ella, oír de sus labios tales o cuales opiniones».

»Sepa conservarse el político en el fiel de la balanza. No pierda nunca el sentido del equilibrio. En el arte del



gobierno, el equilibrio consiste en ser entero o condescendiente, según los casos… Téngase en cuenta que entereza en todas las ocasiones no puede ser, y que tampoco puede ser condescendencia en todos los momentos.

»No estime el político un elogio en más de lo que realmente vale. Agradezca la buena voluntad de los que le elogiaren; pero por encima de los ditirambos, de las hipérboles y de los entusiasmos de sus admiradores, él sepa poner un ligero y amable desdén.

»El político no debe nunca perder la sangre fría; permanecerá siempre impasible ante el ataque. En el Parlamento, en las reuniones públicas, muchas veces se verá blanco de la invectiva, de la cólera o de la insidia; él permanezca en todo momento sin mover un músculo de la cara, sin dar la más leve señal de irritación, de impaciencia, de enojo.

»No sea el político excesivamente modesto; la modestia más daña que favorece. Si él tiene fuerza y habilidad, no las oculte, no quiera decir que no las tiene. Sea sencillo y natural: la modestia va contra la sencillez y la naturalidad. La vanidad es el exceso por más; la modestia es el exceso por menos. Si nosotros nos rebajamos y despreciamos, ¿no correremos el riesgo de que nos rebajen y desprecien los demás?».

Resulta difícil saber si Alejandro Moreno Cárdenas, presidente nacional del PRI, más conocido por el mote de Alito, tiene idea, así sea remota, de quién fue Azorín. Más difícil aún saber si alguna vez oyó hablar del libro *El Político* escrito por éste y si se tomó la molestia de leerlo. Aunque todo parece indicar que no, al menos no con provecho.

Lo anterior viene a cuento con motivo de los grandes líos en que el mentado Alito ha andado metido en los últimos días. Por lo que en ciertas ocasiones dijo y le fue grabado y ahora es objeto de amplísima difusión, con el aparente propósito de dañarlo. Pero también por no guardar él recato y prudencia, pues su opinión sobre los periodistas, por ejemplo, es francamente torpe, vulgar y tonta.

Mucho bien le hará al señor Alito conseguir ese pequeño libro de Azorín, leerlo con calma, al fin que es breve, pues no menos de una treintena de los sabios consejos del escritor hispano literalmente le vendrán como anillo al dedo.

Gerardo Hernández G.
Periodista
@espacio4.mx

Celo democrático

El presidente del PRI en Coahuila, Rodrigo Fuentes (RF), nació ayer. Así se infiere de una declaración, matizada con asombro e indignación fingidos, según la cual las elecciones del 6 de junio las decidió el Estado con la complicidad del Instituto Nacional Electoral, pues de otra manera no se entendería, no los ciudadanos. Excepto, claro, en Durango donde su partido pudo recuperar la gubernatura con la ayuda del PAN. Sin argumentos válidos, el diputado plurinominal echa mano del embauco favorito de los perdedores: «Donde gano hay democracia y donde no, hubo fraude». «Ni en los viejos tiempos del PRI se había vivido una elección "tan" de Estado». La hipérbole es innecesaria, pero no miente, pues, en efecto, en el pasado ocurrieron cosas peores.

El discurso de los políticos desvela sus lecturas y la hondura de sus pensamientos. El presidente Andrés Manuel López Obrador se distingue de la mayoría de sus predecesores, en particular de Vicente Fox y Enrique Peña Nieto, pues conoce la historia de México y es un lector metódico y disciplinado, además de escritor. Para documentarse de las prácticas del «viejo PRI», gemelo del actual, RF puede remitirse a las *Memorias* (Grijalbo, 1978, 943 páginas) de Gonzalo N. Santos, el Señor del Gargaleote. El mote viene por el rancho de seis mil 282 hectáreas que el cacique potosino ostentaba en el municipio de Tamuín. El latifundio fue expropiado por el presidente José López Portillo el 18 de agosto del año de la publicación del libro. Santos murió dos meses después a causa de un accidente cardiovascular provocado por un

ataque de ira, dice la leyenda.

El autoproclamado «último presidente de la Revolución» (después vendría la tecnocracia) escribe del tema en sus memorias *Mis tiempos*: «La ostentación de sistemas amañados, de tenencia amañados y que encubrían latifundios de gente afín al régimen y, en algún caso, hasta amigos, era una vergüenza. Como presidente y sin compromisos, ordené la afectación de uno de los más alentadores símbolos de la incongruencia» (WikiMéxico).

Carlos Monsiváis dedicó un ensayo al libro del célebre Alazán Tostado para quien «La moral es un árbol que da moras, o vale una chingada»: «Memorias es el alarde de crímenes y fraudes, el canje de la demagogia por el cinismo y la provocación, el desfile de personajes que los lectores encuentran pintorescos porque ya no tienen oportunidad de ser sus víctimas. Las memorias de Santos son reiterativas, confusas en ocasiones, transcritas sin mayores correcciones de la grabadora o de la libreta de apuntes, presuntuosas y —desde nuestro punto de vista— demasiado afrentosas, y sin embargo, o gracias a eso, se dejan leer compulsivamente, el testimonio más vívido del sector revolucionario negado al idealismo y entregado a las complicidades que quieren prestigiarse con el nombre del Sistema» (*Letras Libres*, diciembre de 2000).

RF no está indignado, sino asustado. No dirigirá la campaña para la sucesión del gobernador de 2023, pero su trabajo al frente del PRI incidirá en el resultado, el cual, sabe, puede ser adverso. La derrota estrepitosa de Carolina Viggiano y Rubén Moreira en Hidalgo, asumida como propia por los mandos políticos del estado, ha encendido las alarmas. Tras las victorias de Morena (de AMLO) y del fracaso de la coalición «Va por México» el 5 de junio, columnas políticas y analistas coinciden en que la ola guinda también arrasará en Coahuila y Estado de México. El celo democrático de RF cae por el peso del carro completo en las elecciones de diputados de 2020.

Rosa Esther Beltrán Enríquez
Académica y editorialista
@RosaEstherBeltr

Las elecciones del 5 de junio

Los resultados electorales del domingo 5 de junio no ofrecieron sorpresas. Ahora son muy importantes las empresas encuestadoras, que, al parecer, les dan credibilidad a los resultados. Algunas con mayor certeza que otras, trabajaron durante todo el proceso de campañas y fueron seguidas paso a paso por los oráculos de observación electoral durante lo que va del año.

No obstante, conviene enfatizar que, cómo se esperaba, el PRI perdió el estado de Hidalgo con Carolina Viggiano («Va por México», PRI-PAN-PRD), la esposa del emblemático exgobernador Rubén Moreira. El triunfo de Julio Ramón Menchaca Salazar es histórico, obtuvo el 63.2% de los sufragios, contra el 32.7% de Carolina, se va así casi una centuria de gobiernos priistas, quedan atrás 93 años de dominio e indefensión de los hidalguenses para dar paso al gobierno de la 4T. La cantidad de votos alcanzados por Julio Ramón Menchaca superaron las expectativas anunciadas de que obtendría el 50%. La participación del electorado llegó al 47.11%, cabe subrayar que no hubo incidentes que obstruyeran o mancharan el proceso de votación.

En Oaxaca, el candidato a gobernador fue Salomón Jara de «Juntos hacemos historia», quien logró el 60.11% de los sufragios contra 25% del candidato Va por México, batió récord el abstencionismo, que fue de un 62%, con un 38 de participación.

En Quintana Roo se eligió gobernadora, lo digo en femenino porque fue quién ganó los comicios. En efecto, el 56.4% votó por Mara Lezama, candidata de Morena que será la primera mujer gobernadora en esta entidad, ella se alzó con el triunfo, el proceso se presentó con incidencias menores en contra de la votación, por lo que el proceso se considera legal.

En Tamaulipas, Américo Villarreal, el aspirante de Morena, alcanzó el 50% de los votos, mientras que César Verástegui Ostos, sumó 44.20% del sufragio. En Durango, Esteban Villegas se llevó el triunfo con la Coalición Va por México, con un 53.7%, y su contrincante Marina Vitela alcanzó el 38.8%, mientras que en Aguascalientes una destacada mujer, Teresa Jiménez, de la Coalición, se hizo del 51.5% de la votación.

Contamos con dos nuevas gobernadoras, lo que es un avance para la equidad de género en política y además una derrota contundente para la oposición y un triunfo enorme para la 4T, que tiene la oportunidad de continuar con los cambios de régimen. Este triunfo es un antecedente hacia la elección de 2024, por ello ha sido fundamental derrotar a la oposición. Ahora Morena gobierna en 22 entidades, algunos simplistas dicen que es el nuevo PRI, por favor, no tienen memoria de cómo ganaba el PRI, el voto no se contaba, ni era libre ni secreto, ahí está la historia, consúltese.

El triunfo de los candidatos de Morena es un antecedente hacia la elección de 2024, por ello ha sido fundamental derrotar a la oposición. Ahora Morena gobierna en 22 entidades. Algunos dicen que es el nuevo PRI, no tienen memoria de cómo ganaba, el voto no se contaba, ni era libre ni secreto, ahí está la historia

UNA CRISIS LARGAMENTE ANUNCIADA

Desde las últimas décadas del siglo pasado, en diversos foros internacionales se ha venido anunciando que el agua para el consumo humano es un recurso escaso que urge administrar debidamente a fin de evitar las crisis hídricas como la que ya se padece en Coahuila. Se sabe que las sequías por la falta de lluvias han disminuido significativamente los niveles de las presas en Coahuila, y los humedales y pocos ríos y fuentes de aguas subterráneas del estado agonizan a falta de cuidado y administración adecuada.

A la pregunta, ¿Por qué se registran menos lluvias? El comportamiento de los océanos y los ciclos de agua se alteran con los aumentos de las temperaturas globales, además los grandes desastres naturales se han incrementado de manera alarmante: Tormentas, olas de calor y sequías, entre otros.

La escasez de agua potable para el consumo humano no sólo la provoca la falta de lluvias, también influyen la mala calidad, el acceso inequitativo, la construcción de infraestructura en áreas de recarga o conservación, los cambios de usos del suelo, la mala gestión de las autoridades responsables, la falta de cultura sobre el cuidado del agua entre las mismas autoridades y los consumidores, son algunos de los elementos, entre otros, que influyen en las crisis hídricas locales o nacionales.

El río Sabinas se extingue, siendo el humedal más grande de este país y también zona de amparo de peces, aves mamíferas, flora endémica y proveedor ambiental de la región noreste, además de haber sido nominado como Sitio Ramsar, lugares registrados como humedales protegidos por ser considerados cunas de diversidad biológica.

El río San Rodrigo ha sido destruido por cinco empresas que extraen materiales pétreos desde hace 30 años, pese a las denuncias del grupo ambientalista Amigos del Río San Rodrigo ante la Procuraduría Federal de Protección al Ambiental, de la que no han obtenido respuesta.

En Parras de la Fuente, el conflicto entre los ejidatarios del «Movimiento de la Defensa del Agua de Parras» y la vitivinícola Casa Madero se acusa a esta empresa de acaparar agua y tomaron las instalaciones hídricas. Para los ejidatarios el conflicto sigue vigente, están en negociaciones.

Por otra parte, en Ciudad Frontera son 25 mil habitantes quienes padecen el déficit de agua que ha provocado el grave desabasto, por lo que las autoridades han recurrido al tandeo de los hogares y al uso de pipas por la falta de agua. En Monclova, al menos dos pozos de agua fueron puestos fuera de servicio ante la disminución de los niveles de agua. En Sabinas, un bebé muere por deshidratación, pero no se establecieron las causas.

En Saltillo, según un informe de Los Grupos Ciudadanos se denuncia que Aguas de Saltillo (Agsal), empresa encargada de la distribución del vital líquido desde hace 20 años de su operación, no atiende eficazmente las fugas de agua por las que se pierde hasta el 40% del vital líquido. El año pasado Agsal anunció con pompa y platillo que está usando tecnología satelital para localizar las fugas y hasta el mes pasado reparó 822, ¿en siete meses?, yo le ofrecería un premio Nobel a la lentitud, más de dos décadas. ¿Pretende impresionar y convencer a los ciudadanos, a los usuarios con esos resultados? A las autoridades sí, qué eficiencia. El Grupo Ciudadano denuncia que en Saltillo se viola el derecho humano al agua, establecido en el párrafo 6° del artículo 4° de la Constitución Mexicana. También se viola, enfatizan, la sentencia de la Suprema Corte de Justicia de la Nación del 26 de febrero de 2021, que establece que los cortes (o suspensiones) del servicio de agua violan el derecho humano al agua; durante 2020 y 2021 Agsal ilegalmente realizó más de 120 mil cortes de agua a los usuarios. Las autoridades municipales han sido omisas en el cumplimiento de sus obligaciones de garantizar y hacer respetar el derecho humano al agua de los saltillenses.

Los Grupos en mención agregan que: «La gestión de Aguas de Saltillo y la falta de un organismo público que supervise a esta empresa, han dado lugar a irregularidades en la gestión del agua y ponen el peligro el abasto futuro del vital líquido en nuestra ciudad». No obstante, Agsal presume su certificación y los resultados de las encuestas que la colocan con un 90% de aprobación de los usuarios.

EL TRIUNFO DE MORENA DEJA AL PAN CON CINCO GUBERNATURAS Y AL PRI CON DOS

Cierra Hidalgo la puerta al «moreirato»; Moreira-Viggiano, arrasados en las urnas

El nuevo fracaso de la coalición «Va por México» en elecciones estatales prefigura el resultado de la carrera presidencial de 2024. AMLO es el principal generador de votos para su partido. La derrota hidalguense exacerbará el encono entre Rubén y Humberto. El muro de la impunidad en Coahuila puede caer

GERARDO HERNÁNDEZ G.

PT morena alianza **JULIO MENCHACA**

Votos	%
653,181	63.2

PAN PRI PRD

Votos	%
332,484	32.7

Coahuila está en deuda con Hidalgo. La derrota apabullante de la candidata del PAN, PRI y PRD a la gubernatura, Carolina Viggiano, y de su esposo Rubén Moreira, se celebra en estas tierras cual triunfo propio. Los tribunales no han castigado el *moreirazo*, las empresas fantasma y los casos de enriquecimiento inexplicable, pero hubo justicia donde más le duele a los políticos: en las urnas. La crónica de una muerte (política) anunciada la escribió la coalición «Va por México» al nominar a la exprimera dama del estado. Las fuerzas se alinearon para dar la puntilla al PRI en uno de sus últimos baluartes. Moreira impuso a su esposa contra la voluntad del gobernador Omar Fayad y de los hidalguenses, cuya figura mayor fue Javier Rojo Gómez, hombre decente y formador de generaciones.

Humberto Moreira también está de fiesta. En su fuero interno debe sentir haber matado dos pájaros de una pedrada. El bálsamo no sana las heridas, pero las aligera. Dos semanas antes de las elecciones, el oráculo, apoyado en las encuestas, anticipó el fracaso de su cuñada y la victoria del candidato de Morena, Julio Menchaca, quien renunció al PRI en 2015 después de buscar varias veces la postulación. El gobernador electo presidió el Tribunal Superior de Justicia de Hidalgo entre 1999 y 2004. Viggiano asumió la misma posición en 2007. Dos años más tarde fue diputada federal por el PRI. En la LXI legislatura conoció a Miguel Riquelme y a quien, un año después, sería su esposo.

En una entrevista con *Milenio*, Viggiano dijo que Moreira la conquistó por su inteligencia (adonis nunca ha sido), no con flores. Eran los años dorados, cuando todo salía a pedir de boca. Su cuñado Humberto era gobernador y se perfilaba ya para la presidencia no solo del PRI, sino… ¡de la República! ¿Por qué no? Era el mandatario local más popular y al que la mayoría de los mexicanos le encargaría las llaves de su casa. Los coahuilenses le confiaron las arcas públicas y dejó un boquete de 40 mil millones de pesos. El escándalo le dio reflectores allende nuestras fronteras: la revista *Forbes* lo incluyó en una lista ignominiosa al lado de otro hermano «incómodo», Raúl Salinas de Gortari, y de su madrina política Elba Esther Gordillo.

Viggiano definió en siete palabras a su futuro marido horas antes de la boda, el 22 de septiembre de 2010: «Es una persona maravillosa, congruente y valiente». Un Pancho Pantera, pues. Vale la pena tomar nota de los testigos de la novia: Miguel Osorio, gobernador de Hidalgo, y su sucesor Francisco Olvera, así como sus compañeros de bancada, Luis Videgaray y Felipe Enríquez (compadre de Enrique Peña Nieto, acusado de corrupción y tráfico de influencias; en 2012 perdió la alcaldía de Monterrey con la panista Margarita Arrellanes). Por parte del novio acudieron: su hermano Humberto, el gobernador de Estado de México, Enrique Peña Nieto; David Aguillón Rosales, el muñidor del clan; y Juan Luis Llia.

Peña Nieto defenestró a Humberto Moreira de la presidencia del PRI cuando estalló el escándalo de la megadeuda, para descontaminar su campaña, pero aun así lo rescató del penal de Soto del Real en enero de 2016. El Joven maravilla se convirtió entonces en un lastre para el matrimonio Moreira-Viggiano. En la encrucijada, Rubén optó por su mujer y abandonó a quien le había heredado la gubernatura. Esa puede ser la causa de la ojeriza de Humberto contra su hermano y en particular contra su cuñada. Antes de las elecciones del 5 de junio los acusó: «Son los reyes del fraude electoral en México (…), son capaces de hacer cualquier cosa, de traer gente rara para intimidar (…), de comprar votos, de hacer promesas que no van a cumplir (…) de hacer fraude electoral. No lo permitan».

LA VENGANZA DE FAYAD

La hegemonía del PRI en Hidalgo duró 93 años. La alternancia era fruta prohibida como todavía lo es en Coahuila y Estado de México. La desvencijada aplanadora unió fuerzas con el PAN y el PRD para evitar la debacle, pero la ola guinda de Morena sepultó a los tres. Julio Menchaca y la 4T hicieron añicos los sueños imperiales de Carolina Viggiano y Rubén Moreira. El gobernador electo asumirá el 5 de septiembre próximo. Omar Fayad, a quien sustituirá en el cargo, cobró caro a su partido haber despreciado a Israel Félix Soto, su delfín. La permanencia de Alejandro Moreno y de Moreira en la jefatura del PRI es irrelevante, pues la organización fundada por Plutarco Elías Calles en 1929 hoy es un fantasma.

Hartos de corrupción, nepotismo, malos gobiernos e injerencias, los hidalguenses le infligieron al PRI su peor humillación. Los

«El PRI está gobernado, dirigido por delincuentes, como son esta camarilla que tiene al frente con personajes impresentables».

(Ulises Ruiz, exgobernador de Oaxaca. Mural, 22.05.22)

pronósticos se cumplieron a cabalidad: el candidato de Morena ganó por una ventaja de dos a uno a Viggiano (63.2% contra 32.7%). Hidalgo se libró así de la expansión del *moreirato*. Solo en Coahuila lo soportan todavía. Para el exgobernador Humberto Moreira, la derrota de Viggiano —esposa de su hermano— significa una victoria. El resultado lo celebró a bombo y platillo antes de las elecciones. Sin embargo, no dijo que él y su protectora, Elba Esther Gordillo, tenían metidas las manos en el proceso.

Alfredo González cuenta en su columna «A fuego lento»: «En (Hidalgo) se construyó una alianza oculta entre Morena y personajes del PRI con alta capacidad de mover el marcador y hacer perder a la abanderada de Va por México. Entre ellos se encuentra el gobernador priista Omar Fayad, el exgobernador de Coahuila, Humberto Moreira, y la profesora Elba Esther Gordillo. A todos los une una causa común: su rechazo a Alejandro Moreno, dirigente nacional de los priistas, y a sus más cercanos, como Rubén Moreira, coordinador de la Cámara, y su esposa Carolina Viggiano.

»El primer desencuentro por la candidatura de Hidalgo vino cuando Alito la impuso a ella como candidata, pasando por encima del mandatario hidalguense. La afrenta se consumó, aunque en el fondo Fayad hasta se tomó la foto con ellos para hacer creer a todos que estaban en el mismo tren. No fue así, mientras el gobernador sacaba las manos de la elección y de la campaña, Humberto, junto con operadores de la maestra, llegaron al estado para trabajar en favor del candidato de Morena, Julio Menchaca. El coahuilense es reconocido como uno de los últimos buenos operadores del PRI y eso es lo que está poniendo en práctica en Hidalgo, no con su cuñada Carolina. De muchos es sabido que tiene una muy mala relación con su hermano Rubén, y hay quienes hasta dicen que se odian "a muerte", por varios episodios de traiciones» (*El Heraldo de México*, 25.05.22).

Humberto Moreira aprovechó su última aparición pública en Coahuila, el 18 de mayo, para decirle a su hermano Rubén, a quien ya ha llamado «lunático», «traidor» y responsabilizado del asesinato de su hijo Eduardo, y a su cuñada Viggiano: *los haré perder*. Estrictamente no fue así, pero quizá contribuyó. El pleito apenas empieza. La política da giros copernicanos. El 17 de julio de 2010, el gobernador de Hidalgo, Omar Fayad, envió desde Saltillo un tuit exultante y críptico a las 10:08 horas: «Aquí estamos en la boda de Carolina Viggiano y Rubén Moreira, se unen Hidalgo y Coahuila, que tal he, les deseamos sean felices». Fayad puede anunciar hoy, como lo hizo la policía española cuando detuvo a Humberto Moreira en el aeropuerto Madrid-Barajas: «Misión cumplida».

Los otros vencedores

Estado	Vencedor	Partido	Votos	%
Aguascalientes	Teresa Jiménez	**PAN**-PRI-PRD	249,464	53.7
Durango	Esteban Villegas	PAN-**PRI**-PRD	329,415	53.7
Oaxaca	Salomón Jara	PT-PVEM-PUP-**Morena**	675,330	60.2
Quintana Roo	Ma. Elena Lezama	PVEM-PT-**Morena**-Fuerza por México	280,357	56.4
Tamaulipas	Américo Villarreal	**Morena**-PT-PVEM	710,952	49.9

Fuente: INE

Partido	Estado	Población
morena	Hidalgo	3,082,841
	Oaxaca	4,132,148
	Quintana Roo	1,857,985
	Tamaulipas	3,527,735
	Total	**12,600,709**
PRI	Durango	1,832,650
PAN	Aguascalientes	1,425,607
	Total	**3,258,257**

INFANCIA ES DESTINO

Humberto y Rubén Moreira tuvieron cómplices para hacerse con el poder y ejercerlo despóticamente. Conocedores de la naturaleza humana y conscientes de su propia perversidad, urdieron alianzas con los poderes fácticos y celebraron pactos ilícitos, denunciados en 2017 por la Clínica de Derechos Humanos de la Facultad de Derecho de la Universidad de Texas y el Centro Diocesano para los Derechos Humanos Fray Juan Larios de Coahuila. También provocaron el mayor quebranto y desprestigio internacionalmente al estado. La ambición y los secretos unieron a los hermanos; el celo y la rivalidad política los dividieron.

En medio hay un hijo asesinado, segundas nupcias, escándalos de corrupción, violencia familiar, el encarcelamiento en España de uno del clan. Una historia de ignominia. Y en el último tramo, una derrota electoral que puede marcar, ahora sí, la ruptura definitiva. Destapar la caja de Pandora tendrá efectos desastrosos. La crisis ocurre en el menos oportuno, pues las elecciones del gobernador están a la vuelta de la esquina. Ricardo Mejía, el aspirante de Morena más visible, tiene en el punto de mira a los Moreira y a sus operadores políticos y financieros. Hombre cercano al presidente Andrés Manuel López Obrador, sabe de la corrupción en el *docenio*; denuncia la deuda y el manejo de medios para inducir campañas contra rivales políticos y tender cortinas de humo.

El sector privado ha guardado silencio por la deuda de 40 mil millones de pesos acumulada en el Gobierno de Humberto Moreira, cuya administración inició sin pasivos con la banca, y las empresas fantasma en la gestión de su hermano. Incrustados en el Sistema Estatal Anticorrupción (SEA), creación de Rubén Moreira, membretes como el de la Canaco han hecho la vista gorda. Carlos Rangel Orona, uno de los defensores del *moreirato*, preside el Consejo de Participación Ciudadana del SEA; Luis García Abusaid, excolaborador de Humberto y

CONTINÚA: **PÁGINA 18**

La debacle de las oposiciones y el SOS de Claudio

MC gobierna solo dos estados, pero Colosio Riojas es tercer presidenciable con mayor intención de voto después de Ebrard y de Claudia Sheinbaum

El PRI recuperó el poder en 2012 porque gobernaba 22 estados, Felipe Calderón era un presidente débil y las oposiciones controlaban el Congreso. Con las cuatro gubernaturas obtenidas el 5 de junio, Morena iguala aquella cifra. Una vez más se demostró que el mayor activo político del partido guinda es Andrés Manuel López Obrador (Peña Nieto era un lastre para su partido), cuya aprobación supera el 62%. En este escenario y de acuerdo con la intención de voto, la Cuarta Transformación tendría seguro otro sexenio en Palacio Nacional. Los favoritos para suceder a AMLO son Claudia Sheinbaum y Marcelo Ebrard, mas la baraja morenista no se limita a ellos.

Después de perder Hidalgo y Oaxaca, el PRI cerrará el año con dos gubernaturas. En Durango ganó una coalición. El PAN fue derrotado en Tamaulipas y Quintana Roo, lo cual reducirá a seis entidades su presencia territorial. Movimiento Ciudadano (MC) gobierna Nuevo León y Jalisco. Morena ganó la presidencia sin tener un solo estado. Las circunstancias, empero, son distintas. El PRI, PAN, PRD y MC llegarán a la sucesión de 2024 menguados y con un máximo de nueve gobernadores. Coahuila y Estado de México elegirán a los reemplazos de

GONZÁLEZ. «Va por México» a la deriva

Miguel Riquelme y Alfredo del Mazo el año próximo.

El fracaso de la coalición Va por México en las dos últimas elecciones de gobernador prefigura su derrota en las presidenciales. Claudio X. González, el propagandista más visible de la alianza PRI-PAN-PRD, lo sabe. El 26 de mayo, en el marco de una reunión con mujeres, el empresario declaró que para vencer a Morena, Movimiento Ciudadano debe sumarse al frente opositor. «Solo así se gana». Sin embargo, el líder del partido naranja, Dante Delgado, ha preferido jugar solo. El año pasado obtuvo Nuevo León con Samuel García. Además, en la carrera presidencial el alcalde emecista de Monterrey, Luis Donaldo Colosio Riojas, es el tercero en la intención de voto después de Ebrard y de Sheinbaum.

El triunfo más divulgado de Morena en los comicios del 5 de junio ocurrió en Hidalgo. No solo porque desplaza al PRI de una posición estratégica, sino porque exhibe la venalidad e incompetencia de sus líderes. La victoria de Julio Menchaca pone contra las cuerdas a la de por sí frágil mancuerna de Alejandro Moreno y Rubén Moreira, y marca el fin de la carrera política de Carolina Viggiano, cuya candidatura unificó en su contra a tirios y troyanos, al gobernador Omar Fayad y a su propio partido. Hidalgo no es Coahuila. La tierra de Javier Rojo Gómez plantó cara al *moreirato* y lo expulsó a fuerza de votos.

Los tambores de guerra vuelven a sonar en el PRI. Ulises Ruiz, exgobernador de Oaxaca, pide las cabezas de Moreno y Moreira por la humillación y por anteponer sus intereses a los de un partido decadente y sin credibilidad. La fuga de cuadros provocada por la imposición de Moreno en la presidencia del PRI, en 2019, se extendió a Coahuila. El avezado operador electoral Mario Cepeda podría reforzar a Morena en las elecciones del gobernador del año próximo, lo cual pondrá en aprietos a Manolo Jiménez, delfín de Miguel Riquelme.

En un país con auténtico Estado de derecho, Moreno y Moreira estarían hoy bajo proceso, y no al frente de un partido que, aun en vías de extinción, es la tercera fuerza política nacional. Los exgobernadores de Campeche y Coahuila son acusados de desviar recursos del erario. El fracaso del 5 de junio representa el golpe de gracia para la cúpula priista. Rubén Moreira era visto como un operador electoral imbatible. En Coahuila lo fue porque tenía poder, presupuesto y a un sector de la prensa a su servicio. Su yo falso, de perdedor, desvelado por su hermano Humberto, lo ocultó con prestidigitación. **E4**

Rubén, controla el Instituto de Acceso a la Información Pública; el zar anticorrupción, Homero Flores Mier, es cercano al clan; y Sandra Luz Rodríguez, exconsejera jurídica de Rubén Moreira, preside el Tribunal de Justicia Administrativa.

El cerco de impunidad sigue en pie, pero podría venirse abajo y poner en riesgo la sucesión del año próximo si el fracaso de Carolina Viggiano en las elecciones del gobernador de Hidalgo exacerba el encono entre Humberto y Rubén Moreira. El expresidente del PRI conoce al dedillo a su hermano y sabe cómo sacarlo de sus casillas. «(…) es muy torpe, muy tarugo. Desde niño lo fue. (…) sufrió *bullying*… Es una historia muy lamentable, muy triste, (con) una serie de complejos, sin pegue con las muchachas, sin habilidad para el baile… Tengo una foto de niños: yo jugando con un carrito y él con una pistola, desde ahí nos damos cuenta de su estado mental. Es un hombre con una serie de complejos» (*Nación321*, 23.05.22).

Humberto Moreira contó otra historia descriptiva cuando era gobernador; el mando lo ejercía Rubén entre bastidores y todo era miel sobre hojuelas. En la inauguración de un plantel salesiano al oriente de Saltillo, dijo que cuando su madre lo enviaba al peluquero con su hermano Álvaro, el dinero se lo gastaban en helados. Infancia es destino. Mientras obedecía a una sola voz, el clan superó penurias, envidias y desavenencias, y actuó con disciplina espartana para conquistar el poder y transmitírselo. Todo se lo perdonaban, pero la derrota en Hidalgo, producto de la *hybris*, del rechazo a un maridaje político y del manejo inadecuado del conflicto familiar, desencadenará una crisis de alcances inimaginables. El proyecto y la continuidad del PRI en el Gobierno están comprometidos. **E4**

Alito y Rubén en capilla; falló el chantaje

El PRI tiene, en el momento más crítico, a la dirigencia más vil de su historia. Moreira podría ser destituido también de la Junta de Coordinación Política de la Cámara baja

MOREIRA-MORENO. Jugar con fuego

En una charla casual con el entonces presidente del PRI, Enrique Ochoa (Clavillazo, le llama el exgobernador Humberto Moreira, proclive a encajar apodos), en los sanitarios de un hotel de Torreón, objetó: «¿Por qué la agresividad?». Se refería a los cuestionamientos formulados en una rueda de prensa a la cual, supe después, fui invitado «por error». El exdirector de la Comisión Federal de Electricidad empezó por exaltar los «beneficios» de la Reforma energética del presidente Peña Nieto y el buen Gobierno de Rubén Moreira. «Salga a la calle, pregunte si la gente está de acuerdo con la deuda, la violencia y con todo lo que usted dice». Ochoa tomó la réplica como agresión.

«No es pleito», le dije, «el trabajo de un reportero consiste en dudar y cuestionar». La diferencia entre los tecnócratas y los oportunistas, proclives a imponer a todo el mundo su visión, y los políticos de antes, forjados en el debate, es de enfoque. Puse de ejemplo a Jesús Reyes Heroles y a Porfirio Muñoz Ledo, líderes del PRI, a quienes entrevisté en Torreón a mediados de los años setenta del siglo pasado. Ochoa visitó La Laguna para jugarle el dedo en la boca a los priistas. Hizo creer que la candidatura al Gobierno resultaría de un proceso «democrático», cuando Miguel Riquelme ya había sido ungido.

Ochoa fue defenestrado de la jefatura del PRI dos meses antes de las presidenciales de 2018 por inepto y anodino. José Antonio Meade, el candidato «ciudadano» del PRI, captó menos del 17% de los votos. René Juárez no logró frenar a Morena ni evitar el desastre causado por Peña Nieto. El PRI pudo emerger como oposición real en 2019, pero Alejandro Moreno y Rubén Moreira lo impidieron. El secuestro de las siglas provocó una oleada de renuncias. Las más significativas fueron las de José Narro, exrector de la UNAM y exsecretario de Salud; y las de los exgobernadores Rogelio Montemayor e Ivonne Ortega, aspirante a la presidencia del CEN a quien Moreira amenazó con ventilar su vida privada si ponía un pie en Coahuila. La periodista Beatriz Pagés también dijo adiós.

La mancuerna Moreno-Moreira representa lo peor del PRI, en el peor momento. Rubén pudo haber alentado las aspiraciones presidenciales de Moreno como lo hizo con su hermano, a quien después suplantó para convertirse en la figura del clan. Humberto tenía carisma y liderazgo, pero la ambición lo cegó y tiró por la borda una carrera política prometedora. La renuncia inminente de Moreno también supone el retiro de Rubén como presidente de la Junta de Coordinación Política de la Cámara de Diputados.

Entregar el mando del CEN en medio del escándalo, el escarnio y el repudio general, atizado por la filtración de audios donde se llama a los periodistas «muertos de hambre» y se reconocen pagos por 100 millones de pesos al asesor político Antonio Solá, es el menor problema de Moreno y Moreira en estos momentos. Su preocupación deben ser las investigaciones de la Fiscalía General de la República y la atención que el presidente López Obrador ha puesto sobre ellos después de haber intentado chantajear con la Reforma eléctrica. Calderón y Peña Nieto cedían gubernaturas a cambio de votos en el Congreso, pero AMLO no tiene necesidad de hacerlo. El líder de la 4T premia a exgobernadores del PRI con embajadas y consulados, pero también castiga. Moreno, Moreira y otros de su grupo están en capilla. Después de Hidalgo, donde la esposa de Rubén perdió las elecciones, al fin podría haber justicia en Coahuila. **E4**

Abraham Álvarez Ramírez
Profesor universitario
@Abraham_AAR

Iberdrola es el Caín que le gusta viajar en América

Parece ser que la cultura de «trapicheo, usura y robo» no solo quedó en las trayecto-dependencias de la cultura del mexicano. Tal es el caso de «la madre patria» —si se le pude llamar así— que tal como si fuesen conquistadores burdos, utilizan a empresas con destino a su nomenclatura (Iberdrola, OHL y Repsol) para sangrar a nuestro país con artimañas legales y políticas para favorecer su entorno.

México, por medio de la Comisión Reguladora de Energía de México (CRE), hace un par de días ha aprobado una sanción económica de 9.145 millones de pesos (unos 435 millones de euros) para la empresa Iberdrola Energía Monterrey (IEM), filial de la eléctrica española Iberdrola, por la venta de electricidad producida bajo el esquema de autoabastecimiento. La sanción se refiere a la venta de energía generada en la central de Pesquería, Nuevo León, a más de 400 empresas, entre las que se encuentra Cervecería Cuauhtémoc-Moctezuma o Cemex.

A la letra dice la resolución «Se concluye que la conducta de la permisionaria fue de carácter grave, ya que, a sabiendas de que tiene la obligación de no vender, revender o enajenar por ningún título, directa o indirectamente, capacidad o energía eléctrica, salvo los casos autorizados por la ley, inobservó la norma llevando a cabo la conducta prohibida por la misma», señala la resolución.

Sea usted partidario de las energías limpias, de los hidrocarburos o de la reforma energética que planteó el ejecutivo, es de facto saber, que desde el Gobierno de Calderón se dio entrada a esta tangente de reformas secundarias que permitieron la intromisión de empresas extranjeras. Ha sido un mal uso de las concesiones para generar fuente de energía por parte de empresas extranjeras. No está en juego —me parece— la privatización o no, lo que ha estado en juego es la injerencia de agentes privados con mejores cartas en un terreno desigual.

El engranaje se desmorona. Sucede que, en España, el juez de la Audiencia Nacional Ismael Moreno ha acordado procesar a Iberdrola Generación, filial de la multinacional española Iberdrola, en el marco de la investigación por el supuesto encarecimiento artificial del precio de la luz en un 26.5 % durante el invierno de 2013. De acuerdo con el proceso, el titular del juzgado central también acuerda proseguir la causa respecto a cuatro personas físicas, quienes ocupaban distintos cargos de responsabilidad dentro de la compañía en el momento de los hechos.

Del dicho al hecho no hay trecho, Iberdrola es el mayor generador eléctrico privado en México. Dicen los encargados de imponer una idea dominante —en este caso el diario español *El País*— que la compañía se ha convertido en un blanco favorito del Gobierno y que el presidente los ha acusado de monopolio y de realizar *lobbying* en contra de la Reforma eléctrica que planteó el Ejecutivo. Ahora el menester de la reforma ha pasado al ámbito judicial.

La voz de Iberdrola se escucha y se oye rancia, con tufo a tinto de tetra pak, mientras tanto John Kerry tuvo acercamientos con AMLO para hacer una pausa a las empresas españolas en México y, después de 20 años –como consentida de las administraciones panistas—, se levanta el entusiasmo de la propuesta estadounidense de explorar la producción de electricidad en el Golfo de California con aerogeneradores.

Federico Berrueto
Editorialista
fberruetop@gmail.com

El PRI y Morena

Lugar común se ha vuelto señalar a Morena como sucesor del PRI a partir de sus prácticas poco avenidas a la democracia y su pulsión hegemónica de avasallar al adversario con buenas y malas artes de la política. Se entiende que quienes resienten el avance de Morena recurran al pasado autoritario como origen, inspiración, vocación y destino del movimiento obradorista.

No son pocos los líderes de Morena, empezando por el propio presidente López Obrador, con pasado priista. Tres de los cuatro candidatos a gobernador ganadores de Morena pertenecieron al PRI. También es verdad que uno como otro son instrumentos del poder presidencial, tanto electoralmente como en el desempeño legislativo.

Sin embargo, hay diferencias. El PRI nace desde el poder y tiene en su origen representación regional, que se fue transformando en un aparato central y nacional, con raigambre local. Morena deviene de la oposición. Fue un movimiento para llevar a López Obrador al poder. Al igual que el PRI, ha involucionado, pero no ha dado curso al proceso de institucionalización, a alianzas sociales orgánicas ni a los rituales políticos que prohijó el tricolor. Su eje es la retórica presidencial y el clientelismo de los programas locales.

El PNR-PRM-PRI fue el brazo político del poder caudillista y, después, presidencial, Morena no ha dado el paso en ningún sentido y se ha mantenido como el articulador político del presidente, sin transitar por ningún proceso que le permita tener continuidad e identidad al margen de su líder moral. En la sucesión de ahora podrá haber un remedo de Pascual Ortiz Rubio, el primer candidato oficial del PNR, pero López Obrador está lejos de ser Calles. Su fortaleza es ser popular y mediático, no la fastidiosa gestión de la trama política, indispensable para ejercer el poder y conducir el proceso sucesorio en condiciones de unidad.

Morena se inserta en un entorno de poder competido; la ausencia de López Obrador significará vulnerabilidad electoral y la pérdida del elemento cohesionador; el PRI se refería al programa político de la Revolución Mexicana, al que Lázaro Cárdenas daría precisión y contenido, además de un arreglo corporativo. El PRI aprendió no sólo a transitar de sexenio a sexenio, sino de servir de instrumento para procesar la renovación de poderes locales y federales, especialmente la sucesión presidencial bajo la amenaza no de la competencia democrática, sino de la rebelión.

El enorme peso que López Obrador ejerce en el partido, su acción política y base social, hacen difícil pensar el futuro sin él. La verticalidad es arrolladora y muchas las corrientes que allí convergen se asumen de izquierda, pero están muy lejos de avenirse a los valores progresistas más allá de la retórica populista. Tampoco hay sentido o práctica genuinamente democrática, por su aversión a las reglas, a los procedimientos propios de ésta y su pulsión antiliberal.

A diferencia de Morena, y se explica por la dinámica del poder presidencial, los Gobiernos priistas en su referente modernizador dieron lugar a muchas instituciones relevantes, y el partido cumplió con creces su tarea política, a veces farsa, a veces realidad, pero siempre presente en la conformación de poderes electos. Cierto es, sin competencia, pero eficaz para la legitimación del Estado. Existía un sentido de autocontención frente el abuso del poder. La corrupción desbordada fue un fenómeno que inició con Salinas y se acrecentó con Peña Nieto, causa de la pérdida de legitimidad.

La transición democrática tuvo lugar no por vía de la ruptura, sino del reformismo incluyente. Un largo proceso de cambios que, al final, dieron lugar a una genuina democracia electoral, acreditada por la competencia justa por el voto, la alternancia, el poder dividido y un ejercicio razonable de libertades políticas. Cabe destacar que el mayor logro de la transición fue la creación del IFE y de un sistema de justicia electoral confiable. Algo semejante puede decirse del andamiaje de órganos autónomos y, especialmente, la independencia de la Suprema Corte de Justicia, y con ésta la del Poder Judicial Federal.

El momento fundacional de Morena fue el triunfo de López Obrador en 2018. Se dejó pasar el proceso de su institucionalización: la definición de reglas, programa y líneas ideológicas. Muy de acuerdo con los nuevos tiempos, todo ha quedado en un pragmatismo en búsqueda de votos, sin que en realidad el partido y sus votantes tengan claro para qué quieren el poder.

ESCRUTINIO Y RENDICIÓN DE CUENTAS

La oposición institucional, así como la crítica, el escrutinio y la rendición de cuentas, son funcionales al poder y al conjunto del sistema. Tan sencillo como entender que sin todo ello los errores se ocultan, los fallos se subestiman y se incide en la persistencia de lo incorrecto; de manera tal que, si eso no se da, será el tiempo cuando cambien las condiciones que impiden que la verdad se imponga, se habrá de dimensionar el mal desempeño, el abuso del poder y sus consecuencias.

La virtud de la democracia liberal no está sólo en su dimensión electoral, también en la autorregulación del sistema de poder del que forma parte. La contención a las libertades provoca Gobiernos ineficaces e incapaces de entender la magnitud de pifias o fracasos. Los Gobiernos que no escuchan, aunque cuenten con el respaldo popular y con malos resultados, suelen tener un destino desastroso para el país y para la memoria histórica. La democracia es incómoda para el poderoso, porque implica un poder acotado por la ética y por la Ley, y por la coexistencia política de los diferentes, de la pluralidad. El poder nunca será el todo y siempre precario en el tiempo.

Los gobernantes suelen regocijarse con la popularidad sin advertir que es una trampa. La aceptación, en todo caso, es un medio para hacer bien y mejor las cosas, no es un fin en sí mismo, tampoco cheque en blanco para imponerse o someter a los demás bajo la falsa tesis de la representación popular o la superioridad moral del proyecto. Ha sido, de una u otra manera, el pecado de todos los Gobiernos. En retrospectiva, los más populares —López Portillo y Salinas de Gortari— sufrieron el peor ocaso. Todo indica que algo semejante ocurrirá con el presente.

La mayor fragilidad del Gobierno de López Obrador está en el espejismo de la popularidad y su repudio a la crítica o el escrutinio. Remite lo adverso y los hechos que muestran las malas cuentas, a una suerte de complot de los enemigos del país. Una paranoia de efectos perniciosos en extremo, precisamente porque le impide identificar hierros, reconocer errores, limitaciones o contradicciones, y de esta manera hacer los ajustes a tiempo y consecuentes a la gravedad de la situación.

Pero no sólo es un tema de su carácter o estructura personal. Tiene que ver con su convicción de vivir permanentemente en estado de guerra, al acecho, enfrentando a un enemigo perverso. Vivir y actuar en tal circunstancia vuelve a quien lo padece, igual a lo que teme; sin advertirlo se hace parte de lo que rechaza, repudia y combate. Mientras mayor la resistencia a la crítica y a la rendición de cuentas, mayores los errores y, a la larga, más profunda la caída. Crónica de un régimen fallido, aunque pudiera reproducirse con los votos en el poder. Un proyecto refugiado en las intenciones y ayuno de resultados, tarde que temprano está condenado al fracaso.

Como tal, el régimen actual es un paréntesis, una transición. La crisis estructural y de fondo no es la de la 4T, sino la que le antecede. López Obrador ganó el poder a partir del rechazo que pudo concitar frente al orden económico, social y político que le precede. El descontento es real, también las causas que le originaron y recrearon. Por ello, un elemento fundamental para la legitimidad del proyecto actual es su contraste con el pasado. La venalidad, la manipulación y el abuso escrituraron el resultado de la elección de 2018. La cuestión es que, a pesar del contraste, seguimos igual al pasado derrotado y en algunos sentidos peor, claramente en materia de libertades, seguridad, economía y equidad social.

Es inevitable el fin del ciclo sexenal y con éste el término de muchas de las condiciones que impiden el funcionamiento normal de los contrapesos institucionales y el ejercicio pleno de las libertades. Más que la disputa por la presidencia, relevante será recuperar la capacidad del Poder Legislativo y la pluralidad para cumplir con la responsabilidad de autorregulación del sistema democrático. Por ello es indispensable mejorar, ante todo, la calidad de la oposición.

La virtud del cambio no se construirá a partir de la ruptura con las formas, modos y objetivos del actual proyecto político, sino de una perspectiva más amplia que identifique las insuficiencias presentes y pasadas, al igual que sus fortalezas y bondades con un espíritu de inclusión y de futuro compartido para edificar un mejor país.

Jaime Torres Mendoza
Escritor y editor
jaime_torresmendoza@yahoo.com.mx

La política del rechazo

Sabemos hasta el cansancio que la política es algo tan diverso y multiforme que, al plantear un abordaje de análisis, uno siempre se queda corto. A pesar de eso es necesario abordarla y hablar de ella tratando de formarse una visión precisa de su accionar.

Visto con los ojos de hoy, el cuadro político mexicano se ha reducido a un esquema muy simple de partido único y una oposición que intenta pacta para mantenerse en el poder. En este esquema no tiene cabida ni la humanización de las prácticas políticas ni el interés por una masa inmersa en la pobreza. Es pura retórica, discurso vacuo, el que se escucha sin ninguna correspondencia con la realidad a la que alude.

Para completar ese cuadro político, las organizaciones de la sociedad civil se han visto reducidas al mínimo de acción, cuando no, suprimidas o ignoradas por el Estado.

El cuadro político que representa al Estado mexicano se ha convertido en un espacio público reducido, lleno de contradicciones, donde los sectores populares no pueden encontrar aliados y recursos para generar movimientos de cambio que les garanticen un mínimo de bienestar.

Bajo este esquema de operación política llama la atención la ausencia de lo sensible para atender algunos de los problemas concretos que padecen tantos a la hora de enfrentar la vida cotidiana; de hecho, es un discurso extraño y, como ya se dijo antes, ausente.

Debería ser muy fácil aceptar que México está viviendo un momento de crisis en el orden de humanización de sus prácticas políticas. Lo que se vive hoy no es una eventualidad. La violencia generalizada en el territorio nacional es una realidad que no ha sido atendida por las políticas del Estado mexicano. Lo mismo ocurre con la cuestión de los migrantes, problema atendido sólo desde los dictados que ha impuesto el país al otro lado del río Bravo.

Como lo veo yo, al cuadro político mexicano ha tenido una participación represiva en ese ámbito. Ha eludido sistemáticamente una participación que exige una tarea de conciencia porque ésta le exigiría una participación de asistencia solidaria a favor de los miles de migrantes que cruzan el territorio nacional.

Las realidades humanas constituyen un mundo especial. Y la realidad de los migrantes es que conforman un mundo especial que debe ser abordado mediante métodos que permitan al Gobierno de México comprender el fenómeno y elaborar políticas públicas de presencia, de beneficio y asistencia y no de una política del rechazo y el maltrato.

No debería haber ningún obstáculo en el Gobierno de México para entender que cada ser humano ha nacido en un tiempo y en un país con una tradición cultural que incluye su lengua, sus costumbres, sus normas y patrones de conducta, determinados valores, un modo particular de ver y de juzgar la vida y todo lo que rodea la existencia humana.

Tampoco debería tener dificultades para comprender que hay modos de enfocar los problemas y las soluciones ya hechas para los mismos, formas de pensar, de evaluar y de juzgar las cosas, los eventos y el comportamiento humano.

A lo largo de su proceso de crecimiento y desarrollo, el ser humano va efectuando todo un desenvolvimiento natural y espontáneo de las cosas que le permite ir modelando su ser y, en una dialéctica continua con el medio, en una interacción de asimilación y acomodación, como diría Piaget, se va formando la estructura de la personalidad con las características y rasgos individuales que lo definen como persona.

Esta dimensión de la realidad pone un fondo, un contexto, un horizonte que dará significado y ayudará a comprender muchas acciones y conductas humanas que, de otra manera, serían indescifrables.

Pues bien, el trasfondo de toda esta argumentación se debe a que, en efecto, lo que pretendo señalar es que en la movilidad que realizan los migrantes desde sus países para ir en busca de una mejor condición de vida, subyace el hecho irrefutable de que son personas, pero, además, personas únicas, indivisibles y eso es, precisamente, lo que el Gobierno mexicano se ha negado a entender. Ha preferido quedarse con la orden dictada desde Estados Unidos para impedir que lleguen a ese territorio, sin importar lo que les pase a ellos.

Acabo de hacer un viaje a Guanajuato, a donde me llevaron asuntos profesionales, y pude corroborar el trabajo sucio que hacen nuestras autoridades en favor del mandato gringo. Para empezar, a todo mundo se le pide identificación oficial, curp y acta de nacimiento. Cuando no se cumple este requerimiento no se puede abordar el autobús. ¿En qué momento perdimos nuestra libertad de tránsito consagrado en la Constitución mexicana?

Más aún. De regreso fui testigo de estas acciones emprendidas como políticas públicas de país hacia los migrantes. Ya en territorio de Coahuila, el ejército detectó (supongo) a una familia de migrantes. Los hizo descender de la unidad, aquí sí, por cierto, no con buenas formas (ya quisiéramos que utilizaran esos métodos con los criminales que azotan el país) y pude ver cómo separaron a ese pequeño núcleo familiar llevando al padre a un sitio distinto al que llevaron a la mujer y a dos menores de edad subidos a otro vehículo.

¿Qué necesidad hay de eso? ¿No es cruel eso? ¿Por qué no contemplar esta movilidad humana con una mirada humanista que sea capaz de dimensionar su verdadera condición de crisis humanitaria? ¿Por qué mirarlo como un problema que deseamos zanjarle a los Estados Unidos? ¿No va eso en contra del discurso del mesías que tenemos como presidente? ¿Acaso los migrantes dejan de ser personas por el hecho de haber adquirido esa condición de movilidad?

Si la esperanza para un migrante se plantea como ascenso individual en la escala en la escala inalterada de la sociedad, entonces la pregunta por la esperanza es la pregunta obligada por las condiciones individuales, las oportunidades y la posibilidad para superarse; es decir, dejar de ser pueblo, masa, migrantes para convertirse, sin más, en personas.

Frente a los hechos que testifiqué durante mi regreso a la ciudad de Saltillo, la pregunta necesaria debe girar en torno a si las cosas pueden ser distintas de lo que son y quién operará esa transformación.

La pregunta por la esperanza se concreta como pregunta por el sujeto liberado. ¿Acasos es mucho para un Gobierno que dice privilegiar a los pobres pero que, en la práctica realiza una política del rechazo? Por lo menos para los migrantes.

Carlos Aguilar
Periodista
@calditoaguilar

Incendios forestales y sequía

Los recientes incendios forestales que se registraron en forma casi simultánea en Coahuila y que se originaron, en su mayoría, en partes altas y por descargas eléctricas, dejaron ver una vez más, que la naturaleza es incontrolable y caprichosa para enfrentar daños al medio ambiente.

Los costos para atender un incendio forestal son altos, pero cuando los siniestros se multiplican, también aumentan gastos para hacer frente al fuego: combustibles, equipo, comida, personal y estrategias aéreas para fortalecer el combate.

Arteaga y Saltillo fueron los municipios más afectados y afortunadamente el grueso de equipo de tierra, aéreo, administrativo y operativo se concentran en la región sureste, sin embargo, llegar a los puntos fue muy complicado por las condiciones geográficas de cada siniestro.

Al menos dos de las conflagraciones tuvieron una duración de 10 días y los brigadistas sufrieron los embates del cansancio y las altas temperaturas, su esfuerzo no fue suficiente pues las condiciones de viento y temperatura fueron sus principales enemigos.

Los incendios forestales son muy variables en sus condiciones, características y desarrollo, incluso para los expertos es muy complicado y casi imposible que las estrategias de sofocamiento sean las mismas de siempre y no cambien de acuerdo con cada evento.

La mayor fuerza de control y liquidación se concentra en el trabajo de los «amarillos» que por tierra y aire atacan el fuego con un alto riesgo físico y de vida que cobra facturas en la salud en el futuro.

Uno de los apoyos más importantes, tal vez fundamental es el de los soldados del Ejército Mexicano y en esta ocasión, los integrantes de la guardia nacional, que se convierten en un grupo de apoyo fundamental por sus condiciones físicas y de entrega en contingencias como los incendios.

Sin embargo, en esta ocasión, durante los incendios de mayo, la fuerza completa castrense de combate no tenía oportunidad de apoyar desde un principio por la prioridad de atención a temas de seguridad en la entidad y la región.

Una vez que lograron integrarse, quedaron más claros los avances en el combate y control de las conflagraciones para apoyar a los brigadistas que conocen el tema y coordinan el respaldo de los militares.

Hay que destacar también, en esta jornada múltiple de fuego, que la sociedad civil apoyó con víveres, agua y mensajes de respaldo, además de brigadas ciudadanas de senderistas que, junto a ejidatarios y familias de la sierra, ayudaron con su granito de arena para hacer frente a la lumbre en el bosque.

Para el humilde escribiente quedaron algunas reflexiones que en el futuro podría fortalecer el trabajo realizado por sociedad y Gobierno, entre las que destaca, establecer brigadas de jóvenes del servicio militar nacional que pudieran ser capacitados en su proceso de adiestramiento, con conocimientos básicos de ayuda y respaldo en zonas donde su vida no corra peligro.

Destinarlos a acciones de rescoldeo y elaboración de brechas cortafuego que generan mucho desgaste y tiempo para los brigadistas que tienen el conocimiento completo para cercar el fuego en una zona siniestrada.

Los costos y daños a la naturaleza podrían disminuir si se cuentan con brigadas del servicio militar nacional que pueden cumplir con su responsabilidad y contribuir en las labores de combate a los incendios forestales, que como parte de la madre naturaleza, no tienen forma de pronosticar en sus orígenes, su desarrollo y los daños.

El Pez EN EL AGUA

A mi padre

A Dios doy gracias por ser mi padre.
Por tus reproches y consejos.
Por el bien que me enseñaste
y de mi ser siempre cuidaste.
Por ser padre bondadoso,
lleno de paz y sabiduría.
Porque amas la verdad.

Justicia y rectitud en demasía.
Por ser mi padre amado
y enseñarme la caridad.
Sentimientos nobles te cubren.
No conoces la maldad.
Caballero noble y parco,
me enseñaste a luchar.

Aspirando siempre a lo más alto
y a mis sueños no renunciar.
Por aborrecer todo lo malo.
Por tus celestiales valores.
Por guiarme de la mano
en senderos llenos de flores.

PABLO NERUDA
(Seudónimo de Neftalí Ricardo Reyes Basoalto; Parral, Chile, 1904 - Santiago de Chile, 1973) Poeta chileno, premio Nobel de Literatura en 1971 y una de las máximas figuras de la lírica hispanoamericana del siglo XX. Suyos son los libros *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*, *Confieso que he vivido* y *Nuevas odas elementales*.

22 ENSAYO
Fenómeno literario de alcance universal, el *boom* latinoamericano dotó al mundo de un redescubrimiento de nuestro idioma, afirma Héctor M. Prieto.

24 MÚSICA
Un palíndromo abrió las puertas a la amistad entre Luis Eduardo Aute y Gilberto Prado Galán. La carta del primero es un sacramento personal, asegura el segundo. Otro músico, Joan Manuel Serrat se retira de los escenarios, pero no terminará por marcharse nunca, vaticina Alejandro Tovar.

25 OPINIÓN
Mientras en otras naciones abogan por eliminarla, la monarquía en Inglaterra goza de excelente salud, detalla Sergio Arévalo.
En Parras, Brandon Milmo Brittingham, dueño de Casa Madero, anunció la irrupción de un comando armado, cuando en realidad se trataba de campesinos que iban por agua; el trueque no fue accidental, sugiere Alfredo Reyes.
Con tantos periodistas asesinados, el Día de la Libertad de Expresión tuvo lugar en México sin mucho que celebrar, comenta Francisco Aguirre.

26 OPINIÓN
Las recién concluidas elecciones electorales sirvieron de escenario para que comunicadores y políticos se convirtieran en lobos rapaces, acusa Luis Alberto Vázquez.

27 SALUD
El doctor Ignacio Espinosa nos comparte sus experiencias con la galactorrea. Una condición que puede asustar a las mujeres, pero no representa amenaza para su salud.

27 REFLEXIÓN
Trabajo y talento se requieren para triunfar, pero no debemos darle la espalda a la suerte que, en condición de circunstancia, nos hace vencer, destaca Javier Prado Galán.

28 OPINIÓN
Ya son 12 números de la revista iberorrománica *Serta* y sus creadores van por más, nos cuenta Gilberto Prado.
Cristian Romero ve con preocupación coaliciones políticas caprichosas que han brindado pocos resultados. La de PRI-PAN-PRD es una de ellas y pudiera estar el próximo año en Coahuila.

FUE EN AMÉRICA DONDE SUS ESCRITORES LOGRARON MEZCLAR LO ONÍRICO CON LO REAL

Autores del *Boom* Latinoamericano: Una mirada a su obra

El movimiento dotó al mundo de un redescubrimiento de nuestro idioma, pero visto desde una visión propia, con colores locales, sin olvidar lo universal. Desde la Patria Grande se anunció al mundo que había mucho que proponer en materia de literatura

HÉCTOR M. PRIETO

Podría comenzar este texto diciendo que se escribe desde un mesón repleto de dulces de casera hechura, cervezas y potajes, en medio de Cartagena de Indias; al ruido de un tianguis a un costado de la avenida Insurgentes, en el tibio ambiente de una biblioteca en Buenos Aires o el choteo barroco de La Habana de los años 40. Podría intentar ponerme en la piel de Cortázar, Borges, García Márquez, Rulfo o Carpentier. Ser el Chac Mool de Fuentes. Para intentar comprender el fenómeno de la narrativa latinoamericana, agrupado tan liberalmente en lo que casas editoras de Latinoamérica y Europa se preciaron de llamar el *Boom.* Considero que este movimiento si existió en sí mismo, dotó al mundo de un redescubrimiento de nuestro idioma, el castellano, pero ahora visto desde una visión propia, con colores locales, sin olvidar lo universal, apropiándose de esos tonos traídos de la Europa architratada en literatura, para situar una propuesta novedosa, experimental, de las realidades y los espacios, desde otras miradas. Se me ocurre esa opinión de los de este lado del mapa, donde el idioma español anunciaba al mundo que había mucho que proponer en materia de literatura, con el sabor criollo de lo que José Martí había llamado la Patria Grande, nuestra América.

Entre estos autores encontramos un amplio abanico de voces, entre ellos Juan Rulfo (San Gabriel, México, 1917 - Ciudad de México 1986), quien escribió un magnífico libro de relatos, *El llano en llamas*, único de este género en toda la obra de su vida y que lo consagró como autor de una pieza maestra. A pesar de ser catalogado *a posteriori* como un libro con temas del realismo mágico, *El llano en llamas* es una visión muy escuálida de la realidad rural de un México devastado por los horrores de la Revolución Mexicana. Su caudillismo, sus revueltas, el delgado paso entre el mundo de los vivos y la dimensión de los muertos, se mueve en un entorno casi sin diferencias entre ambos. La contemplación de la vida como un sendero obligatorio hacia ninguna parte, la pobreza, la aridez de la tierra, el mero hecho de existir, fue la constante en la temática de estas historias traídas por Rulfo a la opinión mundial sobre literatura. Un cierto sabor a tierra acre, sudor de enagua y pólvora, la sangre perenne sobre el polvo, hacen del discurso narrativo en este libro una verdadera gema en la historia del maltrecho pueblo mexicano, donde la violencia se vuelve un matiz cotidiano, la vida un sendero lleno de piedras que se deshacen bajo las suelas de los huaraches, la muerte una continuación contemplativa del universo desde los ojos de sus personajes, tan simples en su complejidad existencial.

> La contemplación de la vida como un sendero obligatorio hacia ninguna parte, la pobreza, la aridez de la tierra, el mero hecho de existir, fue la constante en las historias traídas por Rulfo en *El llano en llamas*

El cuento «Luvina», parte de este libro, es en mi opinión uno de los más desconcertantes textos propuestos en *El llano en llamas*. Es cierto que Rulfo no abandona su discurso de sobriedad precisa, escueta y casi básica, tan propia del campesino de Jalisco, pero nos deja un sinfín de símbolos supremamente importantes sobre la verdadera corriente de sentido narrativo que viaja escondida en la gélida calma de una posada mexicana en medio de la nada.

La descripción de este lugar, pueblo polvoriento y sin atisbos de existencia apenas, pone en voz de un narrador-personaje un cuadro misterioso sobre un sitio que aterra, donde las comadres pululan en busca de un techo para rezar por los que han partido de la vida, probablemente, sin notarlo, y a la postre permaneciendo sobre la misma realidad, con una calma que ni las cervezas tibias de la barra podrán diluir.

JULIO CORTÁZAR Y CARLOS FUENTES

A lo largo del relato, contado con voz de paisano simple, Luvina se nos descubre gris, árida, donde la nada se ha tornado signo de inamovilidad, y en la descripción de esta nada que flota y atrapa, vamos adentrándonos en el concepto de un lugar plagado de fantasmas, donde los vivos no se reconocen diferentes, porque los muertos continúan el interminable día a día, sin percibir demasiado su condición.

La crítica especializada que elogió este libro de 17 cuentos, espejo del realismo del pueblo rural, visto ahora desde su muy interior monólogo, apenas podía prever que «Luvina», cuento desolador, pero inquietante por su tratamiento un tanto diferente, era la puerta hacia un mundo completamente distinto en la narrativa de Juan Rulfo. Precisamente por ser la antesala de lo que sería su magnífica, única y consagratoria novela, *Pedro Páramo*. Es entonces que descubrimos un expuesto realismo mágico y nos ayuda a reconocer los escenarios traídos desde estos cuentos, pero ahora con toda intención y poniendo de relieve la consabida tradición cultural

mexicana, de la celebración a sabiendas del mundo de los muertos.

Carlos Fuentes no puede escapar tampoco de esta idea, *leitmotiv* en el periplo literario mexicano, en su cuento «Chac Mool». Muy cercana esta publicación a la de los dos únicos libros de Juan Rulfo, el escritor Carlos Fuentes Macías, nacido en Ciudad de Panamá en 1928, pero reconocido en el mundo literario como un autor mexicano, viene a dejarnos también su impronta sobre la relación vida-muerte, ahora contada en un discurso mucho más elaborado, detallista, con estilo casi periodístico, amigo de la crónica.

A medida que el texto avanza, la cordura manifiesta de su narrador, la impuesta distancia aséptica entre el personaje cercano del protagonista y el propio autor del diario que nos narra la peripecia, se va tornando cada vez más en una intensa y transmutada realidad mística. La metamorfosis del objeto meramente talismánico, imagen de culto de alguna otra era, que por momentos se sugiere una estafa vulgar de mercachifle, se transforma a paso lento en una prolongación de los rincones más oscuros, escatológicos e incomprensibles de este Filiberto, ahora atrapado en la transformación del Chac Mool pétreo y ornamental, en un ser de intensísimo existir, demandante, avasallador y atenazado a los caprichos del agua derramada.

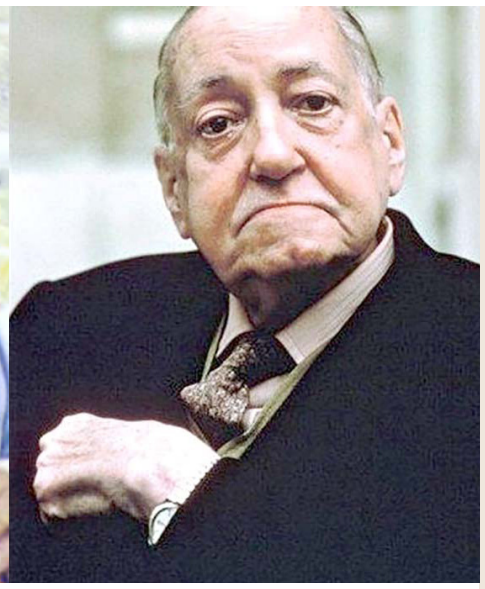
Fuentes, más explícito quizás que Rulfo, detalla esta relación desde las páginas del diario, desbordando sensibilidades y sin ahorrarse tropos poéticos y símbolos que nos sitúen en la sospecha de una demencia manifiesta por una vida de rutinaria alienación (me recuerda mucho este Filiberto a aquel Gregorio Samsa). Y a pesar de sostener esta tesis, el hilo conductor de la trama nos hace sospechar que algo de cierto habrá de suceder hacia el final de la historia: La voluntad del ser mítico aplastando al alienado humano en una realidad intangible, desbordada, que vuelve carne al ser divino, ahora despierto por su razón de dominio, y la huida malograda de un hombre vacío de argumentos en una carrera hacia el final de su existencia. El Chac Mool recibe con total negligencia el cuerpo de Filiberto, y queda descrito para la memoria como un indio amarillo en bata de casa y bufanda, elemento que refuerza, pleno de ironía, esa voz maravillosa del realismo mágico tan propio del *Boom.*

En «Casa tomada», Julio Cortázar también nos muestra un espacio asediado por la rutina y la calma insoportable, en una mansión cultivada de recuerdos por una pareja de hermanos solterones y cándidos. Los matices de su existencia son tan suaves como el propio tejido que va, cual tapiz de Penélope de Ítaca, haciendo interminablemente la hermana, Irene. Entre medias de lana, limpiezas matutinas y recuerdos de bisabuelos empolvados, transcurre la vida en tonos pastel de estos personajes, sin sospechar que una fuerza mayor, que no se describe, habrá de invadir el espacio vital, reducirlo, tomar de golpe porción a porción todo aquello que es de alguna forma aún valioso.

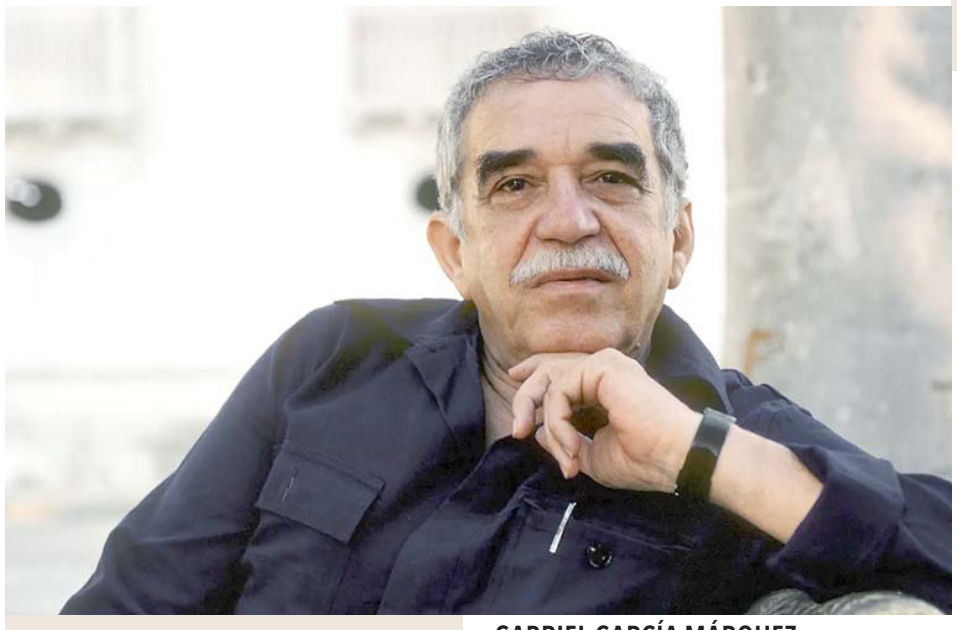
Cortázar, sin dar casi pesquisas de esta toma por la fuerza, ha estado de alguna manera incitando a través de los símbolos espaciales de la casa en sí misma, como el tercer personaje que convive dentro del velado matrimonio de hermanos (nunca nos aparece la imagen del lujurioso incesto), y que tomará, suerte de *coup d´etat*, el control de esta planísima realidad, para expulsarla como expulsa a los hermanos. Los sentidos son, por tanto, el centro mismo de «Casa tomada». El juego de los sentidos, lo que no se cuenta y que sucede en la porción arrebatada, lo que no puede verse, pero permanece. Un lado del espíritu humano que subyace en cada libro, mueble o rincón, y que da final a la historia. Cierra con llaves la última puerta posible a la existencia y todo lo que puede poseerse queda del otro lado. Es la imagen final del abandono, es lo que para mí queda después del momento de la muerte: Nada material, ni dinero ni conocimiento ha de ser llevado consigo en ese otro camino.

El tiempo, los rejuegos de la circunstancia, la persecución y los giros del destino son elementos muy presentes tanto en Jorge Luis Borges (Buenos Aires, Argentina, 1899 - Suiza 1986) como en el cubano Alejo Carpentier (Lausana, Suiza 1904 - París, Francia 1980). Autores de extenso conocimiento de la literatura universal, se permiten mostrar al lector su virtuosismo en los textos «El jardín de los senderos que se bifurcan», de Borges, y «Semejante a la noche», de Carpentier.

JORGE LUIS BORGES



ALEJO CARPENTIER



GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ

> Mientras que el escritor argentino va a perdernos en la esencia misma de un ambiente sinuoso y retocado de detalles rocambolescos, los destinos de esa narrativa conducen hilos que se tornan el laberinto mismo (...) El cubano se recrea en su estilo barroco, en un mar de descripciones, a través de esa acuarela, el tiempo se pierde, se trastoca, hace caer en la trampa al lector y al personaje mismo

> El artífice mayor del realismo mágico latinoamericano vuelve a centrar todo un andamiaje de personajes que representan cada sector de la América hispana poscolonial. En «Los funerales de la Mamá Grande», aparecido en Xalapa, México, en 1962, recrea otra vez este pedazo de mundo llamado Macondo

En tanto, el cubano se recrea en su estilo barroco en un mar de descripciones, a través de esa acuarela el tiempo se pierde, se trastoca, hace caer en la trampa al lector y al personaje mismo. No es ya el laberinto ni los universos de Borges, las realidades trasmutadas por la literatura en sí, sino las circunstancias y los hechos de la historia misma. Mientras que el protagonista de Borges, espía al servicio alemán de la guerra europea, intenta cumplir su misión sin ser atrapado por el incansable agente Madden, la madeja de historias entrelazadas se van bifurcando como los senderos del propio jardín, a un mismo tiempo, el ciudadano de la polis griega, pleno ahora de Arethé por la pronta campaña en Troya, va transportado alegremente en realidades cronológicas, descritas con suma habilidad por el autor, sin cambiar el carácter del embarque, la aventura próxima, el destino trazado por el dios de la escritura. Así vemos escenarios que pasan por la Grecia de los rapsodas Homéricos, la conquista del nuevo mundo de las Indias Occidentales, o quizás el de un soldado aliado a punto de desembarcar en Normandía.

Sin embargo, ¿cómo no terminar entonces en ese calor de olla donde se cocina el espeso y magnífico caldo de las múltiples especias y viandas, que constituyen las estampas latinoamericanas de Macondo? Gabriel García Márquez (Colombia, 1927 - México, 2014), el artífice mayor del realismo mágico latinoamericano vuelve a centrar todo un andamiaje de personajes que representan cada sector de la América hispana poscolonial. En «Los funerales de la Mamá Grande», aparecido en Xalapa, México, en 1962, recrea otra vez este pedazo de mundo llamado Macondo, que funge como reino plagado de leyes propias y que es un retrato farsesco de la sociedad colombiana y de toda Latinoamérica.

En cada uno de esos personajes hay un extenso rosario de costumbrismos, herencias de la colonia hispana y matices del nuevo mundo de lo criollo, mezclado mil veces en un ambiente de riqueza y variedad sin fin. La figura cuasi sagrada de la Mamá Grande nos habla del patriarcado, la figura popular que rige los destinos de un pueblo o un país, sin obviar entes como la Iglesia, el Estado, los militares y los patronos, y la política siempre aparejada a la miseria, el progreso, la guerra, la vida y la muerte. Asistimos en este cuento, a un hecho extraordinario que se celebra como un carnaval, una feria donde caben todas las tiendas y los carromatos. Tal cual una reina que se despide de sus súbditos dispone la continuación del mundo, el de Macondo, antes de partir expirando en un eructo final.

En esa esencia, aún podemos explicar el *Boom,* en el sentido de lo onírico mezclado con lo real. Es, a mi modo de ver, el principal aporte de estos autores, la esencia de un milagro que se explica de forma muy natural en una realidad, quizás escrita o descrita en otras geografías, pero que se debe al elemento latinoamericano. Fue el fenómeno que atrajo la atención sobre esta parte del mapa, la gran carpa de pueblo latino, donde entre el polvo, la sal de mar y la selva, suceden espantos y maravillas cada jornada. El hermoso sendero que se bifurca en la literatura del *Boom.* **E4**

Mi amistad con Aute

GILBERTO PRADO GALÁN

Mi amistad con el cantautor español, nacido en Filipinas, surgió a partir de un palíndromo que le envié en Madrid a su calle de Jorge Juan. El palíndromo fue: «Aute prepara cara perpetua». Recibí a vuelta de correo, con saludable desconcierto, una carta breve, datada el 8 de enero del 2003: «Amigo Gilberto. Me encantó el palíndromo. De verdad, gracias. Como sabes, soy muy adicto a palíndromos y otros juegos de palabras y encuentro que el mío te salió redondo. La revista es espléndida, me ofrezco a colaborar cuando se te apetezca. Aprovecho para desearte un fantástico 2003. Mi abrazo más fuerte.

»Con una posdata: supongo que tienes mis "Animales" 1 y 2; si no dímelo y te los envío».

La carta de Aute, autor de Rosas en el mar y de Sin tu latido es, para mí, un sacramento.

Serrat, historiador del alma

ALEJANDRO TOVAR

Es un viajero al pasado en busca de motivos y en ese país extraño, Joan Manuel Serrat (Barcelona, 1943) ha regresado con una maestría como coleccionista de pérdidas en amores y sentimientos, acompañado de todos esos fantasmas que nos rondan a quienes como él deseamos no vivir un mundo de rutina, lejos de injusticias y cinismos, porque nos enseña en sus andares que el infierno está vacío, porque los demonios viven aquí, en nuestro mundo, donde muchas veces la gente no quiere escuchar la verdad, porque no desea que sus ilusiones se destruyan.

Es un sobreviviente que comenzó con su voz melosa en Radio Barcelona en 1965. Solo era un perito agrícola con una guitarra común y dos mil ideas. No quería seguir la misma línea sino caminar por otros caminos en busca del alma de su pueblo, confiando en los relatos románticos, nostálgicos, mitad ficción, mitad sueños sin alcance y fue mezclándolo todo, hasta conocer a Penélope con Augusto Algueró y sufrir por la censura franquista por el álbum *Mi niñez*, que llevaba a «Fiesta» y «Muchacha típica», hasta emerger con «Mediterráneo» y «Aquellas pequeñas cosas». Vino el exilio a México, la retirada de su música censurada y oculta, con tácticas para desprestigiar sus ideas, aunque bien sabemos que no todas las verdades son para todos los oídos.

México lo adoptó en 1973. Recorrió el país con su grupo, montados en un pequeño y viejo autobús, con su música del corazón, llevando en el viento el aliento de Antonio Machado (1875-1939) con sus poemas como eco que vuelve todos los días, como ojos que todo lo ven, como aromas que seducen, como egoístas sin ego, tomando experiencia en el manejo de las obsesiones.

Para la vuelta a Europa, su libertad era plena, cuando España era un país de fantasmas huérfanos, les hizo recordar el arte de Miguel Hernández (1910-1942) el poeta non que resucita a diario en la voz de Serrat, donde maneja la elegía como lamento por la pérdida de la ilusión, de la vida, del tiempo, de un ser querido, del amor y cada canción es como pedazo de historias contra los tiranos del espíritu, donde el amor sobrevive siempre, donde la capacidad de olvidar es valiosa, en esa lucha del artista que pretende crear un mundo de mentes y corazones abiertos.

¿Se puede fingir que el tiempo no ha pasado? JMS ya no tiene la melena castaña, ni la patilla larga, ni el flequillo sobre la frente. Supo desde hace casi 60 años que nadie puede escapar de ser lo que es. Supo que sus ojos lo ven todo e integran en su imagen la canción que lleva la imagen perfecta. Se unió a poetas que, como él, fueron valientes comprometidos con la sociedad de su tiempo, como Machado, Miguel, Alberti, Neruda, Benedetti, García Lorca, León Felipe, Vergés, Palau, Cardenal, Sabines, ¡son tantos! Todos con el discreto encanto del amor como una droga.

De Pablo Neruda (1904-1973) rescató el mínimo tiempo de felicidad y el peso de la ausencia «es tan corto el amor y tan largo el olvido» porque la vida no está escrita, sino que es un sendero como le dijo Machado para creer, crecer y crear. Lo verán por América y toda España al irse, pero no terminará por marcharse nunca, pues bien dijo alguna vez: nunca es triste la verdad, lo que no tiene es remedio. Serrat vive, tiene 78, pero tal vez quiere ser enterrado en «su» Mediterráneo. **E4**

Sergio Arévalo
Locutor, docente y columnista
@SergioHArevalo

God save the Queen

¿Aluna vez soñaste con ser rey o reina? Tener tu castillo con grandes murallas, tal vez de chocolate como cantaba, Cricri. O uno enorme con un dragón en el sótano como el de «La bella durmiente». La verdad es que en pleno siglo XXI uno pensaría que las figuras monarcas son algo de cuento de hadas, pero todavía existen y en algunas partes están más latentes que nunca.

Recientemente la reina Isabel II estuvo de fiesta por sus 70 años con la corona. El festejo del jubileo de platino celebrado entre ceremonias religiosas, desfiles, conciertos y multitudes, refrenda el gran amor a la Corona Británica, a diferencia de otras monarquías en el mundo que han perdido adeptos y que actualmente en algunos casos están pidiendo anular o eliminar cualquier tipo de figuras monárquicas. Considerando que son anticuadas, insostenibles y discriminativos.

Para algunos, resulta increíble pensar que una monarquía con reglas y costumbres tan anticuadas se pueda mantener con tal aceptación en una sociedad tecnológica. Las monarquías representan familias ricas y poderosas que se mantienen en la cima de la pirámide social por portar un apellido real, nacido normalmente en un entorno privilegiado.

¿Qué representa para el mundo este festejo? Un ejemplo de que la Corona Británica sigue viva, tendrá altas y bajas pero la familia se muestra unida públicamente. Y aunque posiblemente pasando los festejos volverán las controversias sobre algunos de los miembros de la ya mencionada, ahorita mediáticamente nos encontraremos de manteles largos por un tiempo.

La reina Isabel II, de 96 años, reapareció mientras finalizaban los festejos de su jubileo por nada más y nada menos que 70 años en el trono, tras haber permanecido dos días fuera de la escena debido a un malestar, lo que algunas fuentes consideraban podía causar que los festejos, dado el caso, se cancelaran.

¿Qué hubo en el festejo? Para el gran concierto de cierre fueron instalados tres escenarios frente al Palacio de Buckingham en el centro de Londres. Además, se alzaron 70 columnas de luz en honor a la conmemoración. Algo «sencillito». Hay que reconocer y aplaudir que parte de las entradas para estos festejos se entregaron a personas relacionadas con la lucha contra el COVID-19.

Varios nos preguntamos, oigan y, ¿qué tanto poder tiene la reina Isabel? El poder político es ejercido en la actualidad a través del Parlamento, el primer ministro y el Gabinete. El soberano también posee el título de Gobernante Supremo de la religión oficial, la Iglesia de Inglaterra, aunque en la práctica el liderazgo espiritual de la Iglesia corresponde al arzobispo de Canterbury.

Sin duda, además de política, la reina es una figura *pop* y lo que lo rodea es un fenómeno mediático. *The crown* (*La corona*) es la multipremiada serie de drama histórico de Netflix sobre el reinado de Isabel II de Gran Bretaña, *The royal house of Windsor*, *The Windsors*, entre otros.

¿Alguna vez soñaste con ser rey o reina? Ahorita sería todo un tema volver a tener gobierno monarca, salir al balcón de Chapultepec para que nos dé airecito. La reina, con esta serie de actividades, sin duda da un mensaje claro: De una forma u otra, hay reinado para rato.

J. Alfredo Reyes
Editorialista
parraspopular@hotmail.com

Casa Madero: ¡Ahí viene el lobo!

Es necesario recordar la fábula del «Pastorcito y el lobo feroz», donde un pequeño zagal gritaba «¡El lobo, el lobo!» y cuando acudían a su auxilio los alarmados campesinos el pastorcillo se divertía con el engaño. Así gastó la broma en repetidas ocasiones, pero cuando de verdad llegó el lobo ya nadie fue en su ayuda. La moraleja de Esopo es convincente: Según hagamos el engaño, así recibiremos el daño.

Es el caso del empresario Brandon Milmo Brittingham, quien no es ningún pastorcillo, sino un magnate cuyo nombre, en la versión inglesa, significa «espada veloz», y que como dueño de Casa Madero asustó a los campesinos de Parras con el alarmante grito de «Ahí viene el lobo, ahí viene el lobo», que se ha convertido en una espada de doble filo que ha rasgado la pacífica realidad de este pueblo mágico, al publicitar en medios nacionales y del extranjero que un «comando armado» había tomado su hacienda. Un engaño por el que seguramente Parras recibirá un gran daño.

Y es que ese engaño a grito abierto de que en Parras merodea un «comando armado» que invade haciendas es muy preocupante. Esa fue la tendencia semanal en medios nacionales y que luego Casa Madero remató con un desplegado acusando a las autoridades estatales y municipales de no haber acudido al llamado de auxilio ante la «invasión violenta» de sus instalaciones.

Cierto es que hubo preocupación en los distintos sectores políticos, económicos y sociales de este país al enterarse del «comando armado» que ya habría irrumpido en este bastión de paz que a nivel nacional distingue a Coahuila como uno de los estados más seguros. El grito de «Ahí viene el lobo» fue una falsa alarma que se estuvo transmitiendo en la radiodifusora XEJQ, propiedad de Casa Madero.

Este columnista consultó varias fuentes y todas coincidieron en que el supuesto «comando armado» se trató de un pequeño grupo de campesinos que con palas y azadones ingresó a un predio donde se encuentra el vertedero de agua, con el propósito de limpiarlo, y cuyo acceso público Casa Madero cerró de manera unilateral de la misma forma que un día cerró el acceso al Panteón de los Cipreses impidiendo que la población pudiera visitar la tumba de sus difuntos.

El problema por un conflicto de agua en pleno desierto es tan ancestral como la disputa por el pozo de Jacob en el desierto de Cisjordania. Se requiere de mucha conciliación. Todo lo contrario, al grito desaforado de que «Ahí viene el lobo» en un estado donde gracias al gobernador Miguel Ángel Riquelme reina la paz.

Hace cuatro años publiqué una carta dirigida a Brandon Milmo, donde resaltamos el gran legado de su padre, don José Milmo Garza Madero, y donde le solicitamos moderar los ataques de su primo Evaristo Madero a través de la XEJQ en contra de sus adversarios políticos. Hoy le pedimos al señor Brandon que concilie en el problema del agua y, más que todo, que modere los contenidos alarmantes que afectan la percepción sobre la seguridad y paz de Parras y de nuestro estado, un asunto que a todos nos afecta, inclusive a Casa Madero.

Francisco Aguirre
Editorialista
@aguirreperalesf

¿Existe la libertad de expresión?

El renacentista florentino Nicolás Maquiavelo (1469 - 1527) habla del importante papel, que, en materia política moderna, está llamado a desempeñar el arte de la palabra. Indica cómo se debe diseñar la fisonomía, es decir, la imagen del príncipe, y agrega de igual forma insistir en la impenetrabilidad de sus designios, en su poder de simulación, en el misterio de su verdadero pensamiento. Termino con un apunte final del florentino que dijo «la diferencia entre un régimen simplemente autoritario y uno totalitario está en que el primero (autoritario) quiere que no se le ataque, y el segundo considera un ataque todo lo que no es un elogio. Al primero le basta con que no se le desfavorezca, el segundo pretende además que nada se haga que no le favorezca».

Ya en nuestro país el espíritu de la libertad de expresión solo lo puede encontrar en forma plasmada en la Constitución de la República en forma conceptual, en donde obliga a salvaguardar lo más sagrado, que es la libertad de pensamiento y de opinión como derecho humano fundamental, y exige al Gobierno el respeto, de igual forma a los medios y a los trabajadores de los mismos, predicando mediante discursos que son los defensores de la opinión de los que manejan el Cuarto Poder.

Las exigencias políticas para que los medios suavicen las notas o les cambien el sentido, sin que su tergiversación sea notada, siempre las han sabido corresponder otorgando favores convertidos en regalos, pero principalmente en dinero, por lo que siempre han creado esa línea directa, que es espinoso que sea cortada, ya que la conveniencia es bilateral. «Te doy para que me des», como decían los primeros romanos.

Maquiavelo decía que el gobernante debía hacerse criticar por uno de los medios, teniendo periodista a sueldo con el fin de mostrar que se respetaba la libertad de expresión y que esta subinformación es uno de los pilares del despotismo moderno en que, por un retorno del efecto sobre la causa, cuanto mayor es, menos la perciben los ciudadanos.

Existen otros autores contemporáneos que refieren aspectos sobre la comunicación, como el polaco Ryszard Kapuscinski, quien circunscribe la labor en cinco sentidos del periodista, como: Estar, ver, oír, compartir y pensar, pues antiguamente se trataba de una profesión de alto respeto y dignidad que jugaba un papel intelectual y político.

Hace unos cuantos meses el Papa Francisco dijo en forma contundente: «Para caracterizar el buen periodismo se necesita saber escuchar, profundizar y contar», en esas cuantas palabras define la idea fundamental de la comunicación.

De unos años para acá los periodistas en nuestro país han sido amenazados, aherrojados e incluso asesinados por la inseguridad galopante que padecemos, de igual forma tienen que luchar por la diferencia de criterios rivalizada con los poderes fácticos, sobre todo, por la influencia tan importante del dinero que dispersan entre los medios, que son pagos por concepto de publicidad, lo cual es totalmente justo, pero que por otro lado también ofrecen retribuciones a algunos periodistas en forma selectiva con el objeto de que publiquen noticias en determinado sentido.

Optemos por ser verdaderos comunicadores, llámense columnistas, analistas, reporteros, etcétera, cada uno en su rama, y trabajemos en estas actividades con pasión, ecuanimidad y honestidad, que son valores que concede la integridad de la persona derivada de una capacidad académica adecuada.

El Día de la Libertad de Expresión se conmemoró el 7 de junio, la llamo así porque así la llaman oficialmente, pero si realmente existe ¿Por qué hay tantas muertes de periodistas?, ¿por qué ese amedrentamiento a comunicadores?

Recordemos aquí lo dicho por Sor Juana Inés de la Cruz

¿O cuál es más de culpar?,
Aunque cualquiera mal haga:
La que peca por la paga
¿O el que paga por pecar?
Se lo digo en serio.

Dignidad y comicios

LUIS ALBERTO VÁZQUEZ

La «dignidad» en toda su extensión es un «atributo de la persona humana», con el cual, todo paradigma convencional queda superado. Es importante destacar que es el ser humano quien hace valiosas a las cosas, las cuales lo son solamente en la medida en que permiten que la humanidad alcance valor supremo universal. Como diría Dostoievski: «Si el ser humano no existe, el universo no tiene sentido». Más preciso es Kant: «El ser humano siempre deberá ser fin, jamás medio».

Con Pascal debemos decir que el hombre posee una dignidad infinitamente infinita y que la mejor manera de saciarla es precisamente reconociéndola y promoviéndola con sabiduría a través de los derechos más sustanciales, dignificándolo al desarrollar comunidades de seres dignos. Esa unión, sabiduría/dignidad, genera la capacidad de emplear el conocimiento hacía fines nobles. La sabiduría es un atributo solamente utilizable para tomar decisiones justas y perfectamente equilibradas que den autoestima y preeminencia al ser humano, respetando al otro como a mí mismo, reconociéndolo como un ser con todos los valores éticos y sociales, esos que constituyen la verdadera medida del hombre.

Históricamente el mexicano ha visto minimizada, desconocida y hasta pisoteada su dignidad en múltiples ocasiones, pero destacan como las más lúgubres los procesos electorales, en los que se busca engañar, engatusar y hasta burlarse de su capacidad intelectual; en general, todas las elecciones se han caracterizado por ser burlas hirientes del político que busca un cargo hacía el ciudadano en general y sus adversarios en la elección, así como gobernantes originarios de esos partidos adversos. Además de medios comunicativos que se prestan a difamar a ciertos candidatos, así como mostrar encuestas totalmente manipuladas; es increíble que no teman quedar en ridículo y pierdan credibilidad entre sus seguidores, muchos de los cuales precisamente perciben y creen lo contrario a lo que se informa, eso desde hace ya tiempo era tendencia y ahora es más común.

En 2022, las elecciones que recién vivimos son un estigma sangriento satanizado y engrandecido por medios tradicionales y redes sociales en las que comunicadores y políticos se convierten en lobos rapaces, hambrientos de poder y con calumnias irracionales y brutales. La sátira agraviante no queda entre los contrincantes, como era tradición, sino que se enfoca además a las propias marionetas, encarnizando burlas irónicas que denotan dominio absoluto y total sobre las voluntades de los dirigentes de los partidos aglutinados.

En lo personal, me llamó, y mucho, la atención el descaro con que reconoce la utilización de partidos y personas el titiritero jefe de la alianza opositora. Nombrando directamente por sus siglas a sus tres partidos, los encontró «muy vistos» y burdamente los desecha buscando otro fantoche que sirva a sus intereses en las siguientes elecciones. Para él, las personas e instituciones públicas son instrumentos útiles. Los políticos, mientras atraigan votos y los votantes, mientras los emitan, son atractivos y aceptados. Me sorprendieron dichas declaraciones que releí para confirmarlas, pero más estupefacto quedé al darme cuenta de que ninguno de los líderes de los partidos agraviados en cuestión protestase por ese desprecio y hasta deshonra de décadas de lucha electoral, eso me convenció de lo rastrero de sus actitudes y lo infame de sus intereses.

En las redes sociales circulan cartas de miembros honestos de los partidos coaligados; en ellas critican esos actuares y exigen un cambio de rumbo hacía confines honorables. Deseo sean ciertas (uno ya no sabe), jamás he pertenecido a partido alguno (ADG), pero comulgué por largo tiempo con los ideales fundacionales de uno de ellos, hasta que comprendí y aprendí que en la práctica era idéntico a su antiguo odiado adversario político, hoy amado aliado y compinche de corrupción.

Me pregunto: ¿Cómo presumen defender los intereses del pueblo si no pueden defender los de sus propios agremiados ni la dignidad de sus entidades de interés público, es más, ni de ellos mismos como personas? Simplemente se dejaron ningunear.

Debemos prepararnos a vivir la «Judicialcracia», porque más allá de los resultados, quienes no lograron el triunfo en las urnas ya preparan demandas ante los tribunales electorales, porque el voto popular es lo que menos les interesa, lo importante es obtener el triunfo en la judicatura.

Ignacio Espinosa Solís
Médico especialista en medicina interna
dockiskesabe@msn.com

Galactorrea: flujo de leche

Hay enfermedades como la depresión, la colitis nerviosa, la diabetes y la hipertensión arterial, que se observan todos los días. Otras que se presentan por temporadas, como las diarreas, los cuadros de gripa o las infecciones virales inespecíficas. También existen rarezas que se observan de vez en cuando, como los tumores cerebrales, las amibas en el hígado, lupus eritematoso sistémico e hipertiroidismo, entre otras. La frecuencia de tal o cual padecimiento depende de la región topográfica, el grupo social y, obviamente, de la especialidad a la cual se dedica cada médico.

La Medicina Interna es la más amplia de las especialidades clínicas en las que debe existir un amplio contacto humano, y es en esta especialidad donde se puede adquirir una vasta experiencia en múltiples padecimientos de todas las demás subespecialidades, como la cardiología, gastroenterología, ginecología, neurología y demás.

Una vez se presentó una mujer con el temor de padecer de cáncer de mama. Frisaba los 30 años, tenía un hijo.

—Doctor, quiero que me diga a qué se debe lo que tengo. Creo que es cáncer de mama. Tengo mucho miedo. Mire, no me siento bolas, ya me he tocado las mamas todos los días y no siento ninguna bola, pero tengo mucho miedo. Es que de los pezones me sale algo así como lechoso, pero no estoy dando pecho, mi hijo tiene cinco años y ya no le doy pecho. Me aprieto las chiches y me sale como leche, pero… me da mucho miedo —En forma apresurada y manifestando en sus gestos y expresiones el miedo que decía tener, se presentó esta mujer.

—Si es como secreción de leche, no debe preocuparse mujer —dije tratando de calmarla. Y proseguí:— La secreción que dice, ¿es con sangre o con pus o es como leche? —pregunté para reafirmar la impresión de la paciente ya que en ocasiones por la ansiedad pueden alterarse las impresiones subjetivas o visuales que los enfermos poseen de su padecimiento.

—Ni sangre ni pus, doctor, es como leche. Ya tuve un hijo y estoy segura de que es como leche. No hay sangre ni pus. Lo que no me explico es, ¿por qué? —expresó la mujer con seguridad.

—Usted me dice qué es lo que siente y tiene y me ahorraría mucho tiempo si usted pudiera decirme por qué. La respuesta a esta pregunta parece que me corresponde buscarla a mí. Dígame: ¿Solo le sale esa secreción cuando se aprieta la chiche o le sale espontáneamente?

—No doctor. Solo cuando la aprieto. Mire —pidió a su hija que le desabrochara el sostén de sus mamas e hizo una demostración que aclaró prácticamente el caso.

—¿Sus menstruaciones son normales? —pregunté a la vez que exploraba a la paciente.

—Sí doctor. Mis reglas son normales. Tomé anticonceptivos varios meses, pero ya los dejé.

A la exploración se observó que la secreción era lechosa, sin sangre ni pus. No había dolor ni enrojecimiento de la mama, que son los datos de infección (mastitis), ni tumoraciones o ganglios crecidos en la axila que sugirieran tumor de mama.

—No se preocupe —le dije—. Este problema es benigno, no hay datos para pensar en cáncer ni en infección. Es como consecuencia de los anticonceptivos. Se puede presentar después de suspenderlos. No es dato de gravedad. No tiene caso que se exprima su mama. Lo más seguro es que desaparezca espontáneamente, pero si le preocupa mucho, se puede indicar un medicamento que se llama parlodel, este bloquea la formación de una hormona que se forma en una glándula del cerebro, esta hormona estimula a las mamas para formación de leche. El parlodel bloquea esta hormona y con ello, seguramente le desaparece la secreción de leche fuera de la amamantada, esto se llama galactorrea —ultimé.

Normalmente la secreción de leche tiene una finalidad: Nutrir a un bebé. Cuando la secreción de leche sucede sin estar amamantando, se llama galactorrea, que deriva del griego *galaktos,* leche y *rhein,* fluir. Esta es una anomalía frecuente en mujeres y muy rara en los hombres, aunque tengan elevada la prolactina.

Se detecta secreción de leche en una cuarta parte de las mujeres normales con algún embarazo previo. Pequeñas cantidades de secreción láctea por presión manual como el de este caso, pueden ser incluso de origen nervioso. El escape espontáneo suele ser de mayor importancia que la leche que se exprime. Debe distinguirse la secreción láctea con la purulenta de una mastitis o infección mamaria, que es verdosa o rojiza y la glándula mamaria duele.

Se define la galactorrea como la producción láctea que persiste o que preocupa a la paciente, aunque no siempre se detecte un trastorno subyacente. Puede presentarse en mujeres que han tomado anticonceptivos hormonales y después los suspenden, como en este caso. Los anticonceptivos aumentan la secreción de prolactina por la hipófisis. La prolactina es la hormona que estimula la formación de leche por las mamas. También aumenta en los casos de hipotiroidismo y muy raramente en tumores de hipófisis. Si no se controla con tratamiento, debe realizarse medición de prolactina y de resultar muy elevada deben valorarse estudios computarizados o de resonancia magnética del cerebro.

LEA YATROGENIA: **WWW.KISKESABE.COM**

Trabajo, talento y suerte

JAVIER PRADO GALÁN

Seguramente nuestro lector habrá tenido oportunidad de leer y meditar la evangélica Parábola de los Talentos. En dicho relato, un amo, antes de salir de viaje, confía un dinero a sus tres sirvientes. Da cinco talentos al primero, dos al segundo y uno solo al último. A su regreso, los dos primeros le devuelven respectivamente diez y cuatro talentos, pero el último devuelve sólo uno. Este último lo entierra por miedo al amo. El amo felicita a los dos primeros y al último lo reconviene y lo castiga.

Coincido con Luc Ferry, esta parábola es revolucionaria. Son importantes los dones con los que hemos sido dotados, pero es más importante lo que hacemos con ellos, el trabajo y la libertad que ponemos para hacer que den frutos. Hay en la parábola una sobrevaloración del trabajo. Lo esencial ahora no es lo que se recibe al principio, sino lo que se hace con ello. La cultura prevalece sobre la naturaleza. Esto es lo moderno: trabajo y no sólo talento. Luc Ferry, exagerando un tanto, asegura que «la valoración del trabajo se introdujo en el mundo moderno a partir de la parábola de los talentos». Pasamos así de la aristocracia a la meritocracia.

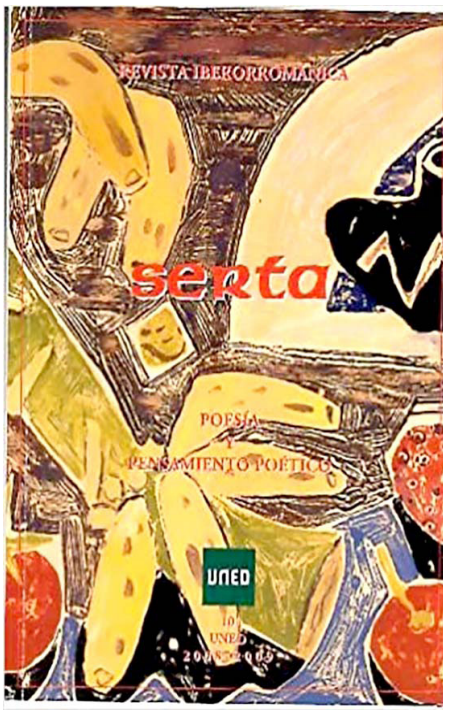
El mundo contemporáneo, por efecto de la subcultura mediática, ha introyectado en nosotros las ganas de triunfar. Nadie quiere ser un perdedor. Excelentes cintas han ilustrado esta situación. Ahorita recuerdo una que me pareció bien lograda: *Little Miss Sunshine*. Es verdad que algunos, los llamados «tres del eneagrama», se sienten por naturaleza llamados al éxito. Pero en realidad todos estamos inmersos en este mar de ambición. Podríamos decir que la parábola de los talentos nos dice que el éxito depende del trabajo, en primer lugar, y en segundo término del talento.

Sin embargo, aparece en escena un tercer factor, la suerte. Ortega y Gasset dijo ya hace rato: «Yo soy yo y mi circunstancia y si no la salvo a ella no me salvo yo». La primera parte de la frase hace referencia a las oportunidades que la vida nos brinda y que no hay que dejar pasar. La segunda, al trabajo de aprovechar la circunstancia para triunfar. Podríamos decir que un porcentaje en el camino al éxito depende de la suerte. La vacante que quedó, me proporciona la ocasión de ocupar ese puesto, la amistad de mi niñez me facilita las cosas para convertirme en un «trepa», etc.

Empero, no deja de pesar, y qué bueno, otra frase evangélica desde la que hay que releer todo esto: «De qué le sirve al hombre ganar el mundo entero, si pierde su alma». Con estas palabras, San Ignacio de Loyola convenció a San Francisco Xavier de sumarse a la Compañía de Jesús. La gloria de este mundo es fugaz: «Sic transit gloria mundo». Es importante no olvidar que el éxito de poco sirve a la hora de rendir cuentas. El éxito resulta ser un medio relativo al fin de servir a los hermanos, a final de cuentas la parábola de los talentos inicia con aquello de «el Reino de los Cielos se parece a…». Trabajo y Reino de Dios quedan concatenados de modo que el Reino viene y a la vez se construye. **E4**

La revista *Serta*

GILBERTO PRADO



Conocí al sabio gallego Antonio Domínguez Rey gracias a los buenos oficios de nadie menos que nuestro gran poeta y, sin asomo de duda, Jorge Valdés Díaz-Vélez.

Hubo en el primer pronto, como dicen los españoles, resonancia afectiva, y se generó una sólida amistad que, por fortuna, ha tramontado los días, los meses y los años.

Fuimos a comer —qué curioso— en Madrid a un restaurante que se llama Torreón.

Allí me invitó a colaborar en la revista *Serta* cuyo significado es crestomatía, esto es, un empeño antológico.

La publicación es presidida por un rótulo indicativo: revista iberorrománica.

¿Por qué? Porque compendia o reúne voces de los múltiples países. Tengo la inestimable insignia de formar parte de su consejo asesor junto a plumas como Ánxeles Penas, Luis Alberto de Cuenca o Jaime Siles.

Hace unos pocos días recibí el número 12 de la poderosa revista.

Con un mensaje dedicatorio de Antonio:

«Muy grato y gran abrazo, Gilberto. A ver si un día es real. Intento un congreso internacional *Serta*-iberorromania, América incluida. Si conoces a alguien que ayude, dímelo».

Comparto, por último, un poema del autor sirio Maram Al Masro: obra verbal que fulgura en la revista de marras: se quejaba una anciana cierto día ante el sultán/ de que los soldados le habían robado el ganado/ mientras ella dormía./ El sultán le replicó:

/Tu deber era velar por tu rebaño,/ en lugar de echarte a dormir./ Ella le contestó:/ yo creía que su Majestad velaba por nosotros./ Por eso me dormí.

¡Viva *Serta*!

La alianza que rescata, pero no avanza

CRISTIAN ROMERO

En política nada está dicho, y lo que hoy parece una guerra mañana se convierte en una tregua «por el bien del pueblo», mismo que se ha tenido olvidado por décadas, y los partidos tradicionales no han sabido dar soluciones de fondo, mismas que, al llegar la oposición, parece ser que tienen el antídoto para los males que aquejan al país.

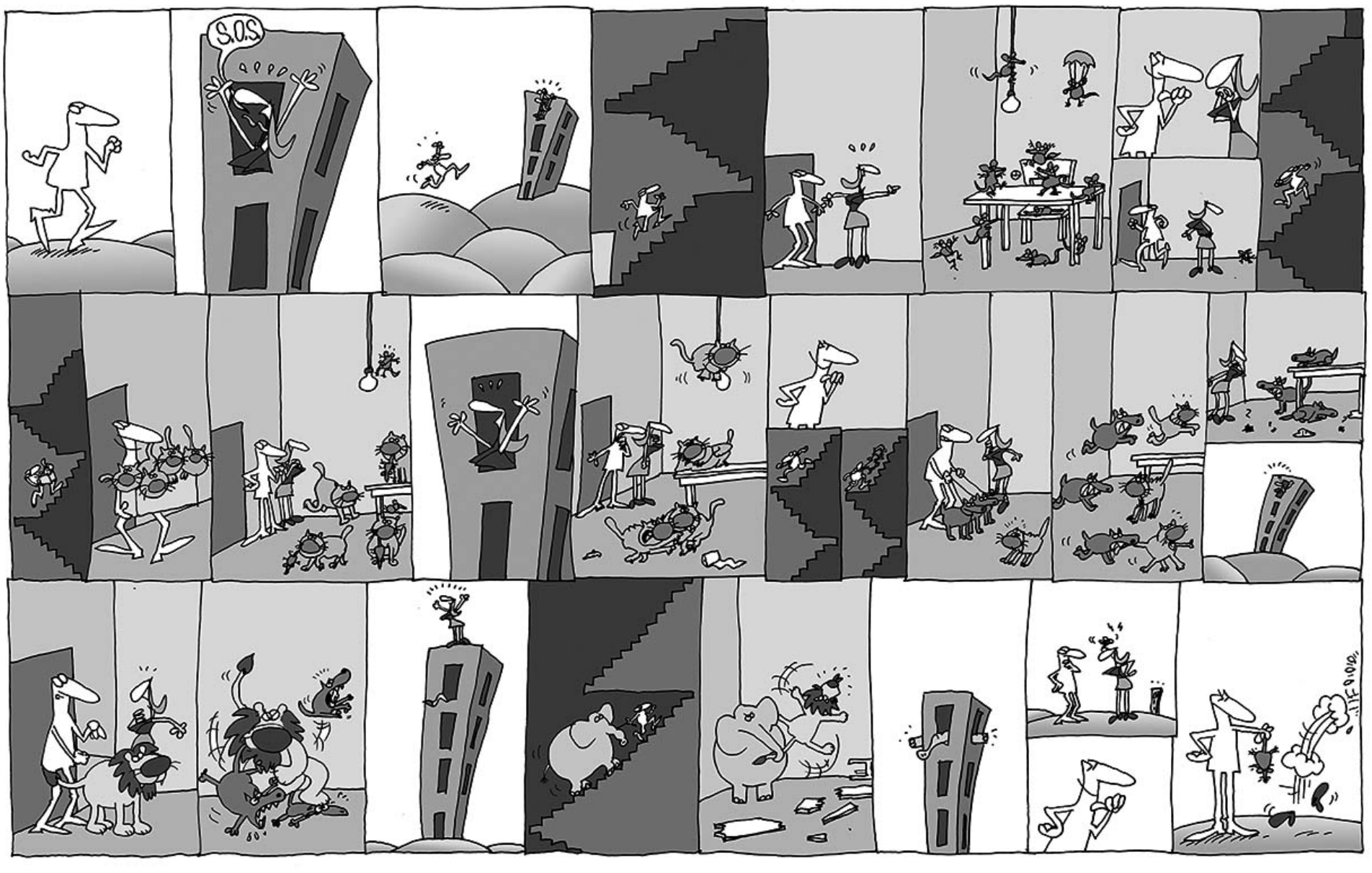
Triste ver cómo PAN y PRD han tenido que pactar un acuerdo con el PRI para poder competir ante Morena. Dicha alianza es meramente oxígeno para PRD y PAN, ya que están dejando en claro su incapacidad y posicionamiento político, donde es mejor sumar poco, con militancia y simpatizantes, que hacer el ridículo en los comicios que se llevan en cada estado. Pese a los esfuerzos que se practican, vemos cómo dicha alianza no convence del todo y sigue perdiendo elecciones.

En el caso de Coahuila, pareciera que esta fusión se pudiera dar, ya que en el estado de Durango dio resultados favorables. Sería interesante ver cómo se abordaría el tema de la megadeuda que tiene al estado sumergido en un crecimiento y desarrollo meramente precario, donde quizá sigamos por un buen tiempo, ya que la oposición parece que se sumará a quienes nos tienen así. Por otra parte, no sería una utopía ver este tipo de alianzas para las elecciones presidenciales del 2024.

Esa alianza lo único que hace es rescatar de momento a los partidos adversarios. El PRI tiene algo que sus compañeros no, ellos saben cómo regenerarse y no dividirse y nuevamente se posicionan. Quizá las fricciones internas no llegan a tanto —como hoy podemos ver a dos partidos con poca dirección y rumbo—, no es la política la que está mal, son quienes la practican, y el tiempo está dando la razón: la política es un juego de mover piezas, pero pocas veces se mueve al pueblo.

La pobreza pareciera ser a lo que algunos partidos apuestan para, en campaña, hacer esas promesas de hace 20 o 30 años, donde lo único que cambia son los tiempos… sí, cada vez más difíciles y lejanos de poder llegar soluciones al pueblo.

Así pasa... ➸ Juan Latapí O.



Coahuila, innovador en normas con enfoque paritario

El Congreso del Estado de Coahuila en colaboración con la Academia Interamericana de Derechos Humanos, llevó a cabo la presentación del libro “Estudios de casos líderes nacionales y locales. Vol. XXIV. La paridad de género en la justicia electoral mexicana: el modelo Coahuila”, evento que contó con la participación de diferentes autoridades en la materia, que al respecto de esta obra aportaron su opinión sobre el tema.

El diputado Eduardo Olmos Castro, presidente de la Junta de Gobierno del Congreso del Estado, mencionó: “Son estas medidas normativas y jurisdiccionales las que nos han permitido tener tres legislaturas consecutivas conformadas paritariamente en nuestro Estado”, y puso como ejemplo que el pasado mes de diciembre la actual legislatura aprobó la Reforma Integral en Materia de Derechos Humanos, en la cual, entre otras cosas se armonizó la legislación local en materia de “paridad en todo” , es decir, se reguló el modelo de paridad en la gubernatura y se previó la paridad en los cargos de los poderes del Estado y de los órganos autónomos.

La consejera del Instituto Nacional Electoral (INE), Dra. Carla Astrid Humphrey Jordan, expuso: “Coahuila ha sido punta de lanza en muchos de estos temas, y hoy está integrado por 15 mujeres y 10 hombres en su Congreso… Creo que tenemos pendientes importantes, Coahuila e Hidalgo son los únicos dos estados en legislar en paridad en gubernaturas, las otras entidades federativas y el Congreso de la Unión siguen en falta”.

Durante su intervención, la magistrada del Tribunal Electoral de Coahuila, Elena Treviño Ramírez, apuntó: “El Congreso estatal incorporó a nuestra legislación desde el 2001, aún antes que la

legislación federal en 2003, las acciones afirmativas de cuotas de género hasta llegar a una reforma transformadora en la que el principio constitucional de paridad de género se ha convertido en el eje rector de nuestro sistema, destacando Coahuila a nivel nacional como un Estado innovador con normas con un enfoque paritario”.

Respecto al libro presentado, la consejera del Instituto Electoral de Coahuila, Madeleyne Ivett Figueroa Gámez expresó que, de manera cronológica y evolutiva, la obra te lleva desde los debates constitucionales del año 2002, cuando Coahuila empezó a poner el tema sobre la mesa.

Por su parte, la coordinadora de la Academia Interamericana de Derechos Humanos, Yessica Esquivel Alonso expuso que el libro utiliza el análisis de sentencias sobre distintos casos, además se circunscribe al estudio de una entidad federativa que es Coahuila, donde se han impulsado desde distintos frentes acciones para garantizar a las mujeres el participar en condiciones de igualdad y libres de violencia.

La coordinadora de la Comisión de Igualdad y No Discriminación, diputada Luz Elena Morales Núñez, aportó que la reforma electoral aprobada el pasado diciembre traerá muchísimos avances y de ella se derivarán reformas secundarias, entre las que destacan no elegir a violentadores como candidatos, tener la nulidad de una elección por violencia política de género, entre otras circunstancias que se seguirán regulando.

La directora general de la Academia Interamericana de Derechos Humanos Irene Spigno, puntualizó que tanto el Tribunal Electoral del Estado de Coahuila como la Sala Superior, han marcado una pauta importante en lo que se refiere a la protección de los derechos políticos electorales de las ciudadanas y ciudadanos de este país. Por lo que una vez que en Coahuila se han tenido varias legislaturas con una composición paritaria, se tiene que seguir en ese camino y hacer mucho más.

Durante esta presentación se contó con la asistencia de las diputadas Edna Dávalos Elizondo, Martha Loera Arámbula, Laura Francisca Aguilar Tabares y el diputado Ricardo López Campos, así como del magistrado presidente del Tribunal Electoral del Estado de Coahuila, Sergio Díaz Rendón; el vocal ejecutivo del INE en Coahuila, José Luis Vázquez López; el licenciado Santiago Nieto Castillo e integrantes de los poderes del Estado, de órganos autónomos, universidades, partidos políticos, entre otros distinguidos invitados.

1 de junio

Día Mundial de la Leche

Constituye un pilar

fundamental

en la dieta del ser humano durante **todas sus etapas de vida.**

Por cada **vaso de leche** que un niño en edad escolar consuma, obtiene cantidades importantes de :

calcio, proteína, vitaminas A, B12 y D.

Ca P Se Mg

La **leche** y sus derivados son fuente de

más de 15 nutrimentos.

Las **proteínas** de la leche son completas ya que aportan todos los

aminoácidos indispensables

en cantidad y calidad.

Día mundial de la leche

#CelebrandoLaVida

MILENIO

DIARIO ®

periodismo con carácter

La plataforma más completa

Disfruta de los mejores contenidos en todas nuestras plataformas con la información más completa sobre los temas de actualidad.

TODA LA INFORMACIÓN HASTA LA PUERTA DE TU CASA O AL ALCANCE DE UN CLIC

55 1384 1010 | Milenio Promociones

Suscríbete a MILENIO llamando al **800 200 6453**
Envía un correo a **suscripciones@milenio.com**
o escanea el código Qr

GRUPO MILENIO®

En Coahuila, seguimos cuidándonos del COVID-19.

¡HAZLO POR TI
Y HAZLO POR TODOS!

el uso de cubrebocas en espacios al aire libre...

¡YA ES OPCIONAL!

SIEMPRE Y CUANDO...

Mantengas una distancia de 1.5 m con los demás y estés en un lugar con menos de 500 personas.

El espacio esté bien ventilado y la población vacunada.

En centros de trabajo, escuelas
o lugares de gran afluencia como estadios y gimnasios...
EL CUBREBOCAS SIGUE SIENDO OBLIGATORIO

¡Fuerte, Coahuila es!

SS SECRETARÍA DE SALUD